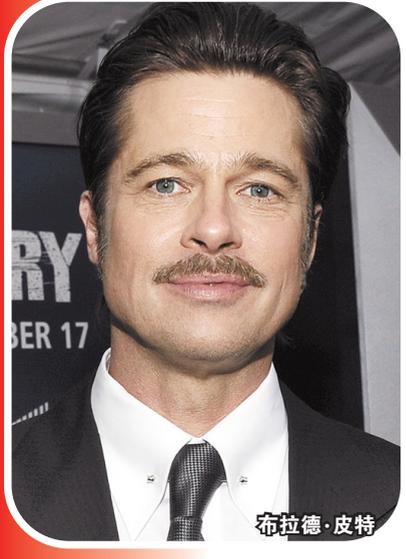


9位世界顶级明星这样做慈善



演艺界的明星,并非一般人经过训练就能成就的,明星大都有天赋。由于被公众认可的明星稀缺,导致明星的身价奇高,一年的收入达几千万美元,甚至上亿美元。

不少外国明星把赚的钱投入到慈善事业上,有的甚至把慈善当成了主业,成立慈善基金会,打点基金会的工作,选择捐赠对象,参加各种公益活动、募捐义演,走访需要帮助的弱势群体,如此等等。下面,我们就看看9位世界顶级明星是如何做慈善的。

美国女歌星泰勒·斯威夫特捐钱、捐书、捐演出

美国女歌星泰勒·斯威夫特1989年12月13日出生在美国宾夕法尼亚州的雷丁市,父亲是财务顾问,母亲是家庭妇女。斯威夫特9岁开始演出,14岁便与唱片公司签约,16岁读高中时发行的用自己名字命名的个人专辑迅速走红,登上乡村音乐排行榜冠军宝座。由于她的童年是在自家农场度过的,她清纯得如玉似冰,深受世界歌迷喜爱。斯威夫特拥有10座格莱美奖,2017年个人净资产达2.8亿美元。

2008年,爱荷华州发洪水,19岁的她通过美国红十字会向灾民捐款10万美元。

2009年,斯威夫特为美国几所小学捐赠25万美元改善教学环境,为宾夕法尼亚州和纳什维尔市的公共图书馆分别捐赠了6000册和14000册图书。

2010年,田纳西州发洪水,斯威夫特捐款50万美元。这一年,她还为纳什维尔市亨德森维尔高中捐款7.5万美元用于学校礼堂装修。

斯威夫特还忙着为各种慈善活动募捐义演、发行唱片。2011年为美国龙卷风灾民举行义演,募集了75万美元。这一年,她为田纳西州圣犹大儿童医院捐款2.5万美元。

2012年,她为纳什维尔市乡村音乐名人博物馆捐了400万美元用于建造教育中心。同年,她还为美国6所大学的音乐系捐赠了6万美元。

2014年,她为费城儿童医院捐款5万美元,为癌症研究中心捐款10万美元。

2015年,她为纽约市儿童健康中心和一些小学捐赠了3万册图书。

2016年,路易斯安那州发洪水,斯威夫特向灾民捐赠了100万美元。这一年,她还向路易斯安那州首府巴图鲁日食品基金捐赠了50万美元,为田纳西州野火受灾家庭捐款10万美元。另外,她还为自己的一份丝捐了5000美元,因为她妹妹在一次车祸中遇难。

美国影星皮特每次捐款数以百万美元计

美国影星布拉德·皮特1963年12月18日出生在美国俄克拉荷马州的肖尼市,他父亲经营卡车运输公司,母亲是小学校师。皮特大学学的是广告专业,但临近毕业他却喜欢上演电影,毕业前两个星期便退学了,到洛杉矶打零工边向演员罗伊·伦敦学表演,并从1987年起进入影视圈。

皮特7次获奥斯卡金像奖提名,他作为制片人2013年发行的《为奴十二年》荣获第86届奥斯卡金像奖最佳影片奖。他目前的净资产大约是2.4亿美元。

2006年,皮特和当时的妻子朱莉捐出850万美元共同创建了朱莉-皮特基金会,致力于世界人道主义事业。该基金会2006年向“全球儿童行动”等慈善活动捐赠了240万美元;2007年又捐出340万美元;2009年向联合国难民署捐了100万美元帮助巴勒斯坦难民;2010年向医生无疆界组织捐款100万美元,为海地地震中受伤的灾民提供紧急医疗救助。

皮特对建筑颇感兴趣,他专门学习计算机辅助设计,并通过各种媒体宣传建造环保住宅。2006年,他创建了“正确做法基金会”,自己捐了500万美元,另一个制片人史蒂夫·炳也捐了500万美元。基金会吸引了13个建筑师事务所和一家环保组织,为这个项目免费提供服务。该基金会为卡特里娜飓风中失去住房的人提供可持续的、买得起的住房150套。当时的美国总统奥巴马接见了皮特,称赞他的绿色居住理念,并在全美国推广。

美国女歌星帕顿捐赠图书1亿册

多莉·帕顿1946年1月19日出生在美国田纳西州塞维尔县农村的一个贫穷家庭,在12个孩子中排行第四,父亲是农民,母亲操持家务。帕顿6岁开始就在教堂唱歌,10岁时就经常在电台和电视台演唱了,13岁时录制了单曲《早恋》。

帕顿是最伟大的女乡村歌手,创作了3000多首歌曲,耳熟能详的(I Will Always Love

You)就是她创作并首唱的。她发行了50多张个人专辑,有25首单曲获乡村歌曲排行榜冠军,拥有9座格莱美奖,其他各种奖项不计其数。

从20世纪80年代中期开始,帕顿就为多个慈善组织提供捐助,她自己还创建了“多莉伍德基金会”,为注册的儿童每个月邮寄一本书,提高儿童的阅读能力。目前,有85万名儿童在该基金会注册。2018年2月,该基金会把邮寄出的第1亿册图书寄给了美国国会图书馆。

帕顿还经常为各种慈善组织捐款,如2006年,帕顿为塞维尔维尔一个癌症研究中心捐款50万美元。

2016年11月美国大雾山野火烧毁了2000多栋房屋,帕顿联合其他艺人义演为受灾家庭募集资金,她自己在12月13日独自为灾民募集了900万美元。

2009年5月8日,田纳西大学文理学院授予她人文荣誉博士学位,校长吉米·切克说:“帕顿不仅是一个音乐人和艺术家,也是一位文化大使和慈善家,她一生都在倡导教育,她家乡的最好的大学授予她这个荣誉学位再合适不过了。”

美国女影星洛佩兹每张门票拿出1美元做慈善

詹妮弗·洛佩兹1969年7月24日出生在美国纽约市,父母均是拉丁裔移民,父亲干过保安,后来成为一名技工,母亲则是家庭妇女。洛佩兹5岁开始学习唱歌和舞蹈,7岁便与学校演出队在纽约巡演。高中毕业后,为了让父母高兴,她注册了纽约大学巴鲁克学院,但一个学期后就退学了。她告诉她父母,她的梦想是成为一名电影明星。

到目前为止,洛佩兹共演了32部电影和11部电视剧,发行了9张个人专辑。《洛杉矶时报》2017年2月17日报道称,她的总片酬超过29亿美元,全球发行的唱片超过8000万张,是美国最有影响力和最富有的拉丁裔演员。她被《时代周刊》评为“2018年100名最有影响力的人”。洛佩兹在2014年的净资产为3.2亿美元。

洛佩兹积极投身到慈善事业中,为多个慈善组织提供资助。她在北美巡演中,将每张门票收入拿出1美元捐赠给“追求更美好”慈善组织,帮助儿童身体协调性训练,此举共捐出了1000万美元。

2009年,洛佩兹与妹妹琳达(是一名记者)共同建立了洛佩兹家庭基金会,为贫穷的人提供医疗救助,并在纽约市建立一个儿童健康中心。2017年9月,厄玛飓风和玛利亚飓风后,洛佩兹为灾民捐了100万美元。她还和前夫马克·安东尼共同发起一个人道主义救济组织,通过义演募集了3500万美元。这一年,洛佩兹还为艾滋病研究募集了数百万美元。

印度影星萨尔曼把慈善做到监狱

萨尔曼·汗1965年12月27日出生在印度中央邦,父亲是个剧作家,母亲职业不详。

萨尔曼高中毕业后注册到圣沙维尔大学,但不久就退学专门从事演出。

萨尔曼是几个慈善组织的赞助者。2007年,他自己出资创建了一个叫“做人”的基金会,通过销售T恤等产品募集资金,用于贫困儿童教育和卫生保健。2011年,萨尔曼成立了自己的制片公司,赚的钱全部投入“做人”基金会。

2012年,萨尔曼向法院支付了400万印度卢比(约40万元人民币),用于释放北方邦监狱中400名服刑人员,这些人都是穷人,因交不起罚金而入狱。萨尔曼替他们补交了罚金,让他们出来通过劳动赚钱,养家糊口。

2015年7月,萨尔曼决定把他的《小萝莉的猴神大叔》片酬全部捐赠给所有印度贫穷农民,在他的感召下,该影片制片人也宣布把影片所有盈利捐赠给印度贫穷农民。

美国女影星史翠珊捐款总是大手笔

芭芭拉·史翠珊1942年4月24日出生在美国纽约市,父亲是高中老师(在她1岁时去世),母亲在学校做管理工作。

史翠珊16岁中学毕业后,母亲反对她进入演艺圈,她便离家,自己在外租房住,不花母亲一分钱,干各种杂活赚取生活费,努力跻身演艺圈。史翠珊录制了40张个人专辑,参演19部电影,拥有7座格莱美奖,两座奥斯卡金像奖。

1984年,史翠珊将自己的一栋大楼捐赠给希伯来大学,以纪念她的父亲。

1986年她建立史翠珊基金会,并向该基金捐款1600万美元,用于环保、民主教育、公民权和妇女等问题。

2006年,史翠珊向比尔·克林顿基金会捐

赠100万美元,用于温室气体减排。

2007年,史翠珊为“赠与基金”捐赠了1100万美元。

2009年,史翠珊为洛杉矶妇女心脏中心捐款500万美元。这一年,她还拍卖了自己的526件藏品,所得资金全部捐赠到自己设立的基金会。

2012年,她个人捐款1000万美元创建“史翠珊心脏中心”,并为该中心募集了2200万美元。

美国女歌星嘎嘎小姐把两亿美元捐给抗艾组织

嘎嘎小姐是艺名,她真名叫史蒂芬妮·杰尔马诺塔。嘎嘎小姐1986年3月28日出生在美国纽约市,父亲从事互联网工作,母亲从事通讯工作。

嘎嘎小姐4岁开始学弹钢琴,十几岁便在一些酒吧、夜总会演出。

嘎嘎小姐17岁时被纽约大学的一个艺术学院录取,学习音乐和歌曲创作,但她两年后退学了,专注具有个人风格的演唱。

根据2016年1月的估算,嘎嘎小姐的个人专辑销售了2700万张,个人单曲下载1.5亿次(网上下载),其中《Poker Face》和《Just Dance》下载均超过700万次。她拥有6座格莱美奖。

2011年,嘎嘎小姐创建了“天生如此基金会”,旨在激励年轻人一起创造更好的社会,营造互相支持、互相尊重的社会氛围。

嘎嘎小姐把2010年1月纽约市演唱会的全部收入捐赠给海地地震灾区用于重建,另外还把网上销售产品赚的50万美元捐赠给地震灾民。

2011年4月日本福岛地震发生后,她宣布把自己设计的手链的销售收入150万美元全部捐给地震灾区。2011年6月,嘎嘎小姐专门制作了视频,将销售收入捐赠给日本红十字会,用于地震灾区重建。

2012年,嘎嘎小姐向美国红十字会捐赠100万美元,用于救济桑迪飓风灾民。

嘎嘎小姐一直热情支持并从事抗艾活动,把2.02亿美元捐赠给抗艾组织。

美国女歌星碧昂丝为慈善发行单曲

碧昂丝1981年9月4日出生在美国德克萨斯州休斯顿市。父亲是非裔美国人,是数码产品销售经理;母亲也有非洲血统,是名理发师。

碧昂丝7岁开始公开演唱,8岁时与另外几个女孩一起在休斯顿演出。碧昂丝的父亲很支持女儿的歌唱事业,辞去工作打点女儿的演出。1996年,碧昂丝所在的组合与索尼公司签约发行了她们的第一张唱片。

碧昂丝的个人专辑销量超过1亿张,拥有22座格莱美奖。碧昂丝在2017年的净资产是3.5亿美元。

2005年卡特里娜飓风后,碧昂丝创建了“幸存者”基金会,用于救助那些在飓风中失去住房的家庭,她向该基金会的首笔捐款是25万美元。

碧昂丝还与其他人一道,为海地地震灾民募集了100万美元,并与米歇尔·奥巴马携手发起了抵制儿童肥胖运动。她还发行单曲《上帝保佑美国》,为在“9·11”事件中遇难的纽约警察和消防队员遗孀及孩子募集资金。她还经常为慈善事业义演筹款。

加拿大女歌星迪翁为汶川地震捐款

席琳·迪翁1968年3月30日出生在加拿大魁北克省蒙特利尔市郊区一个贫穷的大家庭,她上面还有13个哥哥和姐姐,父亲是屠夫,母亲是家庭妇女。但这个家庭酷爱音乐,她的名字就取自法国歌星休格斯·奥夫雷的歌曲《Celine》。

迪翁5岁开始公开演唱,12岁时演唱的自己创作的歌曲《这只是个梦》,把音乐经纪人埃内·昂格里尔感动得掉泪。1981年,昂格里尔决定捧红这个小歌星,便把自己的房子抵押出去贷款,为迪翁制作了第一张专辑《天籁之声》。

1994年,迪翁与年长26岁的昂格里尔结婚,丈夫癌症晚期,她放弃演唱在家照顾丈夫,丈夫不育她还坚持人工授精生下她与丈夫的孩子。

迪翁发行了26张个人专辑,她演唱的电影《泰坦尼克号》片尾曲《我心永恒》获第70届奥斯卡金像奖最佳电影歌曲奖,她还拥有7座格莱美奖。2014年,迪翁的净资产为6.3亿美元。

迪翁向世界许多慈善机构捐款。2005年,她向卡特里娜飓风灾民捐款100万美元;2004年为印度洋海啸灾民捐款100万美元。2008年5月12日中国汶川地震发生后,她通过中国青少年基金为地震灾区捐款10万美元,并附上一封慰问信。 据《羊城晚报》