

退票 侵权 抄袭?

《爱情公寓》刚上映麻烦不断

昨日三部新片上映,包括黄渤的导演首秀《一出好戏》、李冰冰和杰森·斯坦森主演的《巨齿鲨》和电影版《爱情公寓》。主打IP和情怀的《爱情公寓》预排超过40%。不过《爱情公寓》从拍电影版以来,一直风波不断,票房“钱景”如何,目前看来并非“看上去很美”。



上映之前突传“退票”消息

8月8日,距离电影《爱情公寓》上映还有两日,突然爆出《爱情公寓》出现大量退票现象,导致万达影城关闭线上退票通道,万达APP上显示为因系统升级而关闭退票。当晚,《爱情公寓》发行方联瑞影业发布声明函,表示大量退票一事是“不实资讯”,并晒出几部影片的退票数据,以说明《爱情公寓》的退票比例符合一般规律。

在声明函中,联瑞影业公布了《爱情公寓》的预售数据:截至8月8日晚7点,《爱情公寓》上映首日(8月10日)预售票房已达1.17亿元,占比当日大盘62.1%;排映场次已超10万场,占比当日大盘40.8%。发行方认为,根据之前的客观市场规律,电影覆盖人群基数越大,预售票房越高,退票量相对更大,《爱情公寓》的退票比例“完全符合正常市场客观规律”。

联瑞影业还晒出了几部热门影片的猫眼退票数据,皆为6%左右,而曾引起争议的《后来的我们》的猫眼退票率则达到9%。发行方恳请各大院线、影管、影城自查《爱情公寓》的退票率,并认为当天的这波传言是“抹黑”《爱情公寓》的行为。

剧版出品方提起诉讼

8月6日,剧版出品方称电影《爱情公寓》擅自制作,已提起诉讼。对此,电影版《爱情公寓》方面发表声明否认侵权剧版,称已事先获得了一切必需的法律授权与许可,电影《爱情公寓》由“高格”基于电视系列剧《爱情公寓》编剧汪远先生的原创剧本制作,“高格”依法拥有电影《爱情公寓》完整著作权,并已事先获得了一切必需的法律授权与许可。对于就《爱情公寓》著作权及知识产权进行恶意诽谤和骚扰的行为,“高格”保留对其进行诉讼乃至

追责的权利。

之后,剧方“联凡公司”发文回应:“我们不是蹭热度,更不是为电影炒作,只是不想让这种侵权行为一再发生。1.高格出具授权书的同时,双方签署:联凡对后续剧集享有主要出品人权益和最终解释权。2.商标的部分,联凡拥有第41类节目及戏剧制作商标,而高格并没有。我们也正在积极寻求法律及政府机构的帮助,公道自在人心。”北青报记者注意到,在“联凡公司”所出示的关于《爱情公寓》的“商标注册证”上提到了“第41类”所指的内容:“在线电子书籍和杂志的出版;提供在线电子出版物(非下载);节目制作;戏剧制作;娱乐信息;筹划聚会(娱乐)……”

剧版台词被指抄袭多部美剧

2009年,电视剧《爱情公寓》第一季推出,至今《爱情公寓》全系列在网络平台的播放量已超100亿,其中仅第四季在爱奇艺平台的播放量就高达62.4亿,已成为很多90后的青春回忆。可是随着电影版的拍摄,《爱情公寓》被指抄袭过多。最为知名的是B站UP主残狼之卑的统计,《爱情公寓》雷同台词超过1891处,抄袭之处出自《生活大爆炸》《老爸老妈浪漫史》《家庭战争》《IT狂人》等美剧,而被抄袭次数最多的当数美剧《老友记》。

对于“抄袭”还是“本土化”,观众也是意见不同。电影版导演韦正表示,电影会有更多变化,也会更好玩。“陈美嘉”李金

铭透露,这次的电影版不仅仅是之前的室内剧,会有许多不一样的呈现。除了几人在公寓里互损互怼的欢乐日常,影片也将聚焦于他们走出公寓之后遇到全新的故事。

“关谷”的评论很“神奇”

随着《我不是药神》的热映,病友吕受益饰演者王传君关于《爱情公寓》的一些评论又将电影推到风口浪尖上。剧版《爱情公寓》中,王传君扮演关谷神奇,可是他却缺席了电影版的演出。而在接受某媒体采访时,提及为何不演电影版,他说:“拍《爱情公寓》对我来说,只是一段经历而已,没那么重要。关谷这个角色也是没办法,别人要求我一定要演成这样,跟傻子一样,观众还特容易喜欢这种装疯卖傻的角色。”

电影版《爱情公寓》筹备时,他就拒绝了出演,“大家都觉得拍完《爱情公寓4》就应该结束了。因为已经合作不下去了,先不说抄不抄的事,你不觉得越看越像一部广告片吗?全都是广告植入,为什么还要拍电影?”

而近来,王传君更是频频为《小偷家族》《四个春天》《一出好戏》等新片点赞,可是在《爱情公寓》后面,他写的是“我不喜欢”。

据《北京青年报》



《红海行动》等十部影片入围百花奖

9日,第34届大众电影百花奖公布了候选名单,《红海行动》《湄公河行动》《战狼2》《芳华》《建军大业》《唐人街探案2》《七月与安生》《十八洞村》《百鸟朝凤》《无问西东》10部影片入围。

单项奖方面竞争激烈,王学圻、王宝强、朱亚文、吴京、张译、张涵予、黄轩等角逐最佳男主角,马思纯、苗苗、周冬雨、钟楚曦、海清、章子怡等均入围了最佳女主角。最佳导演的候选名单也很强大,冯小刚、刘伟强、李芳芳、吴京、陈思诚、苗月、林超贤、曾国祥将共同参与竞争,其中,林超贤导演有《红海行动》《湄公河行动》两部影片入围。此外,《红海行动》中的青年演员黄景瑜入围了最佳新人,张涵予、尹昉、杜江入围最佳男配角。

据悉,本届入围影片都是2016年3月至2018年2月在全国城市影院发行放映的国产影片,且票房不低于1000万元人民币。候选名单一经出炉,即提交全国广大电影观众投票,即日起至9月25日为观众投票阶段。此后,将由组委会指定的选票统计中心统计出群众选出的影片提名奖5部、单项提名奖各5名。

11月10日晚在佛山举行的电影节颁奖典礼现场,101名观众评委组成的终评委员会将评选出各个奖项的获奖者。

据《北京晚报》

《新白娘子传奇》不再重播《家有儿女》站稳脚跟

暑期电视剧换新“爱”



“湖南卫视播《还珠格格》了,意味着放暑假了!”不少观众在感叹2018年的暑假白天看《还珠格格》,晚上可以看赵薇与苏有朋在《中餐厅》再度碰面。湖南卫视巧妙的编排安排让很多观众感叹:穿越了!

到了暑期,为孩子们播哪些剧成为各大卫视“非黄金时段”编排最为难办的事情,如今曾被网友封为“暑期神剧”的仅有《西游记》与《还珠格格》还留在荧屏上,取而代之的是《爱情公寓》和《家有儿女》等现实题材剧。

新剧接班

00后成为收视主力

翻看2018年的暑期档“非黄金”时段电视剧编排计划表,除了央视播《西游记》,湖南卫视播《还珠格格》,暑期电视台最受播的《新白娘子传奇》已经销声匿迹多年,《武林外传》也在多年重聚后被观众遗忘,取而代之的是《爱情公寓》在浙江卫视站稳脚跟,山东卫视舍弃《武林外传》爱上了《家有儿女》。

记者采访多家卫视台得知,00后观众成为荧屏主力,四大神剧对于他们的吸引力已经减退,所以暑期档更多播出年轻人比较熟知的电视剧,例如《爱情公寓》每天至少两家卫视在重播。

编排套路

湖南重播《还珠格格》

以往暑期档非黄金时段主要以播

剧为主,而随着近年热门综艺的火爆,一线卫视将优质综艺节目作为暑期档一抹“亮色”,东方卫视非黄金档播出《欢乐喜剧人》《极限挑战》等热门喜剧综艺,浙江卫视则上午播《爱情公寓》,下午重播《奔跑吧》各季内容。湖南卫视利用《还珠格格》IP,上午重播剧版《还珠格格》,为新一季《中餐厅》赵薇与苏有朋的嘉宾组合预热。

对于各家卫视的全新暑期档编排,电视节目宣传张雅坦言:“各家卫视的编排越来越有想法,例如今年恰逢暑期档热播综艺《中餐厅》邀请赵薇与苏有朋加盟,同时恰逢暑期档要播《还珠格格》,湖南卫视暑期编排思路以上午怀旧追剧,综艺节目打造经典IP重聚,让粉丝有着极强的黏度。”

对于为何打造“综艺+”的编排概

念,张雅直言:“一方面是一线卫视为抢占综艺节目收视群可谓绞尽脑汁,而暑期档作为‘吸粉’绝佳时段,他们怎能放弃;另一方面,各家卫视花重金打造的综艺节目,播一次实在太浪费了,在暑期播一播还能省不少购版权费。”

网剧丰富

《扶摇》等剧更符合受众需求

虽然视频网站兴起,追网剧也成为不少年轻观众的选择。

纵观今年暑期档,已经涌现出《扶摇》、《流星花园》(新版)、《一千零一夜》、《镇魂》、《延禧攻略》、《青春警事》、《甜蜜暴击》等一系列热点剧集。当下剧集的制作水平已今非昔比,而更年轻态的演员阵容和情感表达,则更符合当下受众的需求。

据《法制晚报》



74岁陈彼得亮相《中国好声音》

浙江卫视《中国好声音》昨晚继续上线。本期节目将迎来一位“神秘大咖”——74岁的“中国台湾音乐教父”陈彼得。

提到《一剪梅》《阿里巴巴》《迟到》《无言的结局》《一条路》等这些脍炙人口的作品,它们均出自陈先生之手。为何会来到“好声音”的舞台,陈彼得表示是为了感受“这些孩子有多不容易”,切身体会这些年轻音乐人在追梦过程中的不易和艰辛。节目中,除了自弹自唱深情英文歌《Remember me》,陈先生还和李健即兴演唱他的经典曲目《一条路》。舞台上自弹自唱的老者,座椅席上随声附唱的李健,看台上静静听歌的学员,如此特别的跨年代合作,将一位乐坛前辈的神采和气韵展露无遗。在陈彼得面前,四位导师也秒变认真听歌的乖仔,哈林连连感叹陈彼得歌声中的韵味“年轻人比不了”,导师们纷纷表示要向陈老前辈“活到老唱到老”的精神学习。

据《北京晨报》