

绿色和谐融合创新

本报讯(特约记者 李欣)4月12日,2019青海文化旅游节暨中国西北旅游营销大会在青海国际会展中心隆重开幕。

省委书记、省人大常委会主任王建军宣布2019青海文化旅游节暨中国西北旅游营销大会开幕。

省委常委、宣传部长张西明,天津市文化和旅游局局副局长游庆波,联合国世界旅游组织荣誉秘书长弗朗西斯科·弗朗加利致辞。

张西明在致辞中代表青海省委、省政府和600万青海各族人民,向出席开幕式的嘉宾和朋友们表示欢迎,向长期支持和关心青海发展的各界人士表示感谢。他说,青海是山之宗、水之源、路之冲。发源于青海的大江大河孕育了青海的众多民族,形成了绚丽多彩的江河文化、高原文化、民族文化、宗教文化。这次文化旅游节,以“绿色、和谐、融合、创新”为主题,以“老百姓的节日”为主线,深度挖掘青海丰富独特的地域文化和旅游资源,深入推动文化、旅游、广电、体育融合发展,着力开发一批特色鲜明的文化旅游新产品新业态,打造一批“青”字头文化旅游品牌。文化旅游节将历时半年,推出六大板块41类372项活动,可以说月月有重点、周周有亮点、天天有活动,必将成为宣传大美青海的亮丽名片和展示大美青海的重要窗口,也必将是青海各族人民与八方宾朋分享快乐、体验互动、共享文化旅游改革发展成果的长时间盛大节庆。

张西明指出,多年来,国家和对口援青省市给予了青海无私帮助和大力支持,西北五省区的文化旅游合作日益紧密。这次文化旅游节开幕式与中国西北旅游营销大会“节会合办”,搭建了深化宣传推广、加强交流合作的新平台。今年是新中国成立70周年,也是青海解放70周年。我们正以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”,增强“四个自信”,做到“两个维护”,深入实施“五四战略”,奋力推进“一优两高”,大力弘扬“登高望远、自信开放、团结奉献、不懈奋斗”的新青海精神。通过举办2019年青海文化旅游节,我们将进一步讴歌新时代,礼赞新中国,举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象,为建设富裕文明和谐美丽新青海凝聚强大力量、营造浓厚喜庆氛围,共同书写青海乃至我国西北地区新时代社会主义繁荣兴盛的新篇章。

开幕式后,王建军等省领导到展区巡馆。

省委常委、秘书长于丛乐,省人大常委会副主任马伟,副省长张黎,省政协副主席杜德志出席开幕式。副省长杨逢春主持。

**深入实施五四战略
奋力推进一优两高**

文旅之春交响音乐会奏响

本报讯(记者 张艳艳)4月12日晚,作为今年青海文化旅游节重点活动之一的“诗与远方——2019文旅之春交响音乐会”在海湖大剧院激情上演,音乐会邀请了国内知名乐团——上海爱乐乐团为2019青海文化旅游节助兴演出。

音乐会在激情昂扬的《红旗颂》中拉开帷幕,分别演奏了《春之声圆舞曲》、《长江之歌》、舞剧《天鹅湖》选段、《我爱你,中国》等曲目,整场音乐会以交响乐经典名曲为主,围绕“文旅之春”“感恩祖国”“新青海旋律”“美丽新时代”等内容,与近年来创作的具有青海民族特色、地域特点的交响乐作品相结合,精彩的演出赢得现场观众阵阵掌声,音乐会还特别邀请著名指挥家谭利华来青为这台音乐会执棒。

据了解,上海爱乐乐团是在原上海广播交响乐团基础上组建起来的职业交响乐团。上海广播交响乐团的前身是成立于1956年的上海电影乐团和成立于1950年的上海广播乐团,两团曾经分别为中国的电影和广播电视的发展做出过重大贡献。1996年,上海电影乐团与上海广播乐团合并组成上海广播交响乐团,经过多年的努力,上海爱乐乐团目前已跻身中国最优秀交响乐团的行列。

文艺演出为文化旅游节添彩

本报讯(记者 王紫)4月12日,在青海国际会展中心广场舞台上,在省文化馆红半天鼓乐艺术团激情四溢的威风锣鼓表演中,2019年青海文化旅游节开幕式及西北旅游营销大会“游丝绸之路 共享美好生活”系列文艺演出活动拉开帷幕。

“游丝绸之路 共享美好生活”系列文艺演出活动于4月12日至18日在青海国际会展中心举行,组织选调了部分大美青海文艺轻骑兵团队及省文化馆、西宁市、海东市的优秀剧(节)目,每天演出一场。4月12日,由大美青海文艺轻骑兵——省文化馆群星文艺宣传队进行了首场演出,花儿歌手演唱的花儿,将现场气氛推向了高潮,小提琴演奏、笛子独奏、滑稽表演、旗袍秀、吉他弹唱、舞蹈等形式多样的文艺节目,吸引了众多的观众。之后,将由大美青海文艺轻骑兵——西宁市百姓大舞台艺术团、大美青海文艺轻骑兵——互助县文化馆安纳歌舞团和西宁市四区的文化馆,分别进行专场演出,节目种类丰富,既有西宁贤孝、青海道情、花儿、民族歌舞等极具我省民族特色的文艺节目,又有豫剧、时装秀、街舞等丰富多彩的节目。

2019青海文化旅游节暨中国西北旅游营销大会隆重开幕

青海江河文化旅游大有可为

本报讯(记者 芳旭)4月12日在青海文化旅游节江河文化旅游合作国际峰会上,与会海内外嘉宾多角度共商江河旅游合作发展大计,通过对青海人文景观和三江源江河文化的分析,专家纷纷表示,地处三江之源,未来青海江河文化旅游大有可为。

地处青藏高原腹地的青海是长江、黄河、澜沧江的发源地,素有“中华水塔”之称,现有世界级旅游景点11处,国家级旅游景点52处,具有开发前景的旅游资源400多项,不少旅游资源堪称中国乃至世

界之最。

联合国世界旅游组织荣誉秘书长弗朗西斯科·弗朗加利说,畅游大江大河可为旅游生活添彩,中国西部地区有着众多民族和多元文化,旅游发展上的优势得天独厚,江河旅游是优先考虑的重点,远足、自驾、步行都是理想选择。

世界旅游城市联合会专家委员会副主任、北京市旅游协会会长张辉建议,以江河为主体的区域旅游合作应以资源禀赋为主,通过建立江河旅游平台,统筹中国江河旅游发展,搭建江河旅游合作组织,打造江河旅游主

题产品。

国际民间艺术组织(IOV)全球副主席陈平认为,文化遗产是人类赖以生存的根源,中国作为文化遗产大国,如何把文化融入青海旅游,让旅游更有文化是江河文化旅游避免同质化发展的破题手段。

“‘三江’沿线地区地缘相近、人相亲,江河文化如出一脉。”中国文化和旅游部资源开发司副司长石艳杰说,希望三江沿线地区携手开发区域文化旅游线路,共同打造精品文创旅游产品,合力提升区域文化旅游品牌知名度和影响力。

大美青海再向世界展新姿

本报记者 张永黎



人间四月芳菲尽,青海百花始盛开。

4月12日,2019青海文化旅游节暨中国西北旅游营销大会如约而至。来自全国31个省市自治区的文化旅游企业、近30个国家的文化旅游界嘉宾及参展商、1268家文化和旅游业态单位、5000多名群众齐聚一堂,同享青海地域辽阔、山川壮丽、历史悠久、文化多元魅力,共议全域全时全季旅游发展,也向世界展现了青海独有的昆仑文化、河湟文化、热贡文化等文化碰撞融合的独特魅力。大美青海再一次向世界发出了诚挚的邀请——相约青海,共享盛会。

盛大的节会总叫人心生期盼。当天一大早,青海国际会展中心就聚集了大量翘首以盼的游客、群众。“小伙姑娘们唱得好跳得也好,这么多人参加的大活动,我这么大的岁数也能来看一看,太幸福了。”84

岁的西宁市民全玉梅老人说。

“这是我第二次来青海,第一次去了青海湖,感受了青海湖文化,听说这次活动还有三江水源舞中华系列活动,用江河讲述青海文化旅游故事,让我们感到十分好奇。”来自甘肃的游客王梅说。

“我歌唱每一座高山,我歌唱每一条河……”一曲《我和我的祖国》让现场观众情绪高涨,大家随着节拍一起高歌,花儿歌手马全演唱了花儿《尕老汉》和《妹妹的山丹花》,将现场气氛推向了高潮,同时还有小提琴演奏、笛子独奏、滑稽表演、旗袍秀、吉他弹唱、舞蹈等形式多样的文艺节目,现场掌声此起彼伏。

这边演出正热,那边各展馆参展也如火如荼地进行。

青稞酒、藜麦、藏羌彝文化展品、网红故宫文创产品等各类产品琳琅满目,购买的群众络绎不绝。

右互动、内外牵动,增强参与性、互动能性、体验性。

天津市文化和旅游局副局长游庆波表示,这次文化旅游节的举办无疑是青海文旅深度融合发展的新引擎新动力,对口支援省市文化部门愿意在以往合作成果的基础上,继续同青海省精诚协作,共谋发展,为青海文旅高质量发展注入新的动力和活力。

“神秘的中国西北,一直以来都是世界游客向往的地方,今天开幕的文化旅游节,将向世界展示青海文化、青海风光。”联合国世界旅游组织荣誉秘书长弗朗西斯科·弗朗加利在致辞中说。

高峰论坛、主题展览、嘉宾专访、生态研学、宣传周、推介会等活动将从12日起陆续亮相,“青海蓝、草原绿、江河清”将再次展现在世界面前,广袤的青海将用磅礴之美与和谐之美再次欢迎您!

青海非遗主题展吸引人们的眼球

本报讯(记者 王紫)热贡唐卡、果洛德昂洒智藏文书法、玉树黑陶、蒙古毡包、土族服饰、撒拉族口弦乐器、精美“青绣”、创新产品……4月12日,在青海国际会展中心举行的2019青海文化旅游节暨中国西北旅游营销大会开幕式上,青海非物质文化遗产主题展吸引了人们的眼球。

展览围绕传承人风采录、青海刺绣、文化生态保护区建设、传承人群研培四大板块,展示了近年来

我省非遗保护工作取得的丰硕成果。巨幅照片墙生动地再现了我省传承人作为传统文化承载者和传递者的精神风貌和匠人风采,以及传承人在非遗活态传承、传统文化的创造性转化、创新性发展等方面的重要纽带作用。展出的以土族盘绣、河湟刺绣、湟中堆绣、藏绣为主的青海多民族妇女创作的200余件精品“青绣”(即青海民间传统刺绣)作品,讲述着青海民间妇女指尖传承的动人故事和她们在助

推精准扶贫、开展创新创业等方面的积极作为。以唐卡、黑陶、泥塑、服饰、银器等为主的非遗产品,呈现了我省热贡文化、格萨尔文化(果洛)、藏族文化(玉树)等6个文化生态保护区的建设成果。“吉祥八宝”堆绣、“果洛之眼”掐丝唐卡、“舞动青海”银器、“生命之花”手包等创意产品,让人驻足。河湟皮影戏、加牙藏族织毯技艺、西宁刺绣等多名非遗项目代表性传承人进行的活态展演,很受观众欢迎。