

迪士尼的超级英雄和童话故事,把数字技术带入了美学死胡同

《狮子王》一次形神分离的技术试验

新版《狮子王》的不伦不类,是好莱坞主流商业大片过度追求视觉效果、忽视故事创新性与技术美学特性的一个结果。

好莱坞主流商业片,在经历了漫威超级英雄电影长达十几年的票房统治之后,愈发沉迷于由数字技术制造的视听奇观无法自拔。

其实,数字技术的出现不仅改变了电影的制作、发行,也深刻影响了电影美学的各个层面,这是无可避免的。

数字技术在电影制作层面上主要表现为两种形态。一是对被摄影像进行处理,改变被摄客体的某些特性,比如《阿甘正传》中用数字技术移除了中尉的双腿。



龙,这属于“虚拟不真实”的范畴。两种方式都是虚拟性的不同呈现。

虚拟性,正是数字技术与传统电影技术从根本上最重要的区别。数字技术的虚拟性,使得任何影像都变得可能。

要充分发挥数字图像技术的优势,就需要一种更为夸张、奇异,与现实截然不同的视觉形象。

数字技术也可以让电影人讲述他们无法直接拍摄却能够通过特效工具创作的地点和事件的故事。

冰封的未来世界或《妖猫传》中千年之前繁华炫目的大唐盛世。

然而,迪士尼的超级英雄电影和童话故事电影,却把数字技术带入了一个美学死胡同,压抑了其美学潜能。

一方面,先进的数字技术确实可以给电影加分,另一方面,不应该陷入一种技术决定论,更不应该忽视技术的美学面向。

本报综合消息



《2019好声音》昨晚开战

2019《中国好声音》第一期昨晚在浙江卫视播出。新导师王力宏、李荣浩和老司机那英、庾澄庆之间会碰撞出怎样的火花。

王力宏冲纪晓君惊呼“好久不见”

今年,《中国好声音》告别去年的“全男班”导师,再次回归了“三男一女”的经典阵容。

台湾闽南族歌手纪晓君也是一位极具实力的选手。一首融合了闽南族特色的《偶然》唱完,导师纷纷转身,王力宏却惊喜地感慨道:“好久不见。”

那英对李荣浩初试“一键闭麦”

来自吉林白城的张天予大胆演唱了第一季“好声音”冠军梁博的作品《想你》,沙哑的歌喉配上深沉且有爆发力的情绪,让导师们深受感染。

张天予的经历让李荣浩回忆起了刚开始“北漂”的日子:“我当时到北京只有1800块,租完房子就没钱了。”

李荣浩是华语乐坛备受瞩目的新生代创作歌手,身上带着年轻人特有的“犀利”,第一年出任导师的他已经成为那英眼中最有威胁的竞争对手。

“一键闭麦”是今年“好声音”全新加入的环节,抢人时,被对手“闭麦”的导师的座椅重新转动,麦克风也将无法发声。

本报综合消息

暑期档续集、重拍片当道

IP电影“割韭菜”难出爆款

除了邓超领衔的《银河补习班》,这个暑期档刚刚拉开“续”幕:目前正在上映或将上映的暑期档重量级作品,大部分是续集或重拍形态的IP电影。



暑期档头部作品多IP

截至目前,暑期档被称为头部作品的电影里,不能归为续集或者重拍的IP电影的,仅有邓超新作《银河补习班》以及黄晓明领衔的消防员题材的电影《烈火·英雄》。

品,续集作品也是主打,比如8月初上映的《使徒行者2》和8月末的《速度与激情:特别行动》。

少部分不是续集的动画作品,也改编自知名的IP,原创动画难得一见。

暑期档IP尽显疲态

IP电影在去年暑期档的乏力,也延续到这个暑期档。目前暑期档的几个IP电影,包括《蜘蛛侠:英雄远征》《扫毒2》《狮子王》《千

与千寻》在票房方面都算及格,但都算不上爆款。口碑方面,前作堪称经典的《千与千寻》,目前口碑尚可,聚集了刘德华、古天乐两大港片顶级配置的《扫毒2》,豆瓣评分刚过6分。

这个暑期档即将上映的IP大片,也无法让人乐观。目前暑期档被寄予厚望的大片,分别是8月初上映的《使徒行者2》和8月末的《速度与激情:特别行动》,两部作品皆是续集形态的IP电影。

将于8月23日公映的《速度与激情:特别行动》,目前观众想看指数位居暑期档影片第一,可谓名声在外。

本报综合消息

中国体育彩票排列3(青海省)

Table with lottery results for 排列3, including prize amounts and winning numbers.

中国福利彩票七乐彩全国开奖公告

Table with lottery results for 七乐彩, including prize amounts and winning numbers.

中国福利彩票3D青海省开奖公告

Table with lottery results for 3D青海省, including prize amounts and winning numbers.

全国联网体育彩票“7星彩”

Table with lottery results for 7星彩, including prize amounts and winning numbers.