

专家学者建言献策河湟文化发展

这是一次交流互鉴的思想碰撞，这是一次合作共赢的双向奔赴。2023西宁河湟文化旅游艺术节让西宁汇聚了全国的目光，作为本次活动一大亮点的西宁“黄河·河湟文化发展”城市圆桌对话，更是吸睛无数。本次活动以“黄河·河湟文化发展”为主题，邀请全国文化旅游领域专家学者、业界学术大咖，探讨新形势下文化旅游融合发展的机遇与挑战，共谋发展大计。我市将运用好此次对话成果，与沿黄兄弟城市交流互鉴、加强协作，为推进黄河流域生态保护和高质量发展作出贡献，共同唱响新时代的“黄河大合唱”。

(记者 张艳艳)



构建西宁旅游发展新格局

北京交通大学现代旅游研究院院长 张辉

黄河是我国带状旅游的重要代表，在我国旅游空间体系中扮演着重要的角色。从自然角度来说，黄河是我国两大主要水系之一，水系、山势景观十分丰富，众多的景观分布在这个流域中。从历史角度看，黄河是中华民族的发源地和生息地，也是中华历史文化的

具体体现。

西宁是黄河文化旅游带重要节点城市，是全省政治、经济、科技、文化、交通、医疗中心，总面积7660平方公里，市区面积有380平方公里，建成区面积120平方公里，是青藏高原唯一人口超过百万的中心城市，也是“三江

之源”和“中华水塔”国家生态安全屏障建设的服务基地和大后方。

西宁要依托黄河国家文化公园以及河湟文化旅游带，依据西宁现存的文化资源以及自然资源，通过对河湟文化各个元素礼仪、风俗、习惯、节气、服饰、音乐、艺术、饮食、文学等文化遗产的挖掘与提升，形成黄河文化旅游带的历史轴线的重要节点旅游目的地。

西宁旅游，要以旅游城市为核心构建起

旅游目的地空间形态，要依据旅游要素独立化趋势构建起旅游业态体系，要加速旅游与相关产业融合发展，要通过“+旅游”的方式，为城市更新和乡村振兴赋能，要以黄河国家文化公园建设为依托，构建生活、学习、成长方式三位一体的旅游新形态，以乡村民宿发展为重点，构建西宁城乡旅游一体化发展新格局，要构建起绿色旅游空间、产品、产业体系，旅游开发生态化、旅游经营绿色化、旅游出行低碳化。

宁夏区域黄河文化的传承发展

宁夏文旅厅学术委员会主任 李进增

黄河文化是黄河流域劳动人民创造的全部物质财富和精神财富的总和，黄河流域内出现的全部文明成果都是黄河文化的要素。在新的历史条件下重新认识黄河文化的内涵，要紧紧围绕黄河流域生态保护和高质量发展的目标需要，从不同历史阶段、不同区域的视角对黄河文化所蕴含的时代价值进行概括和提炼。

宁夏黄河文化的地域特点具有全域性、根源性、兼容性、融合性，通过对宁夏区

域层面的黄河文化研究，梳理宁夏黄河文化遗产保护传承发展现状，推动对黄河文化的资源梳理、内涵阐释、交流合作、传承载体等重点工作，努力建设黄河流域生态保护和高质量发展先行区，在先行先试中保护好、传承好、弘扬好黄河文化，以感恩之心尽好保护黄河之责，以奋进发展之势奋力书写继续建设经济繁荣、民族团结、环境优美、人民富裕的美丽新宁夏的新篇章。

文旅融合引领城市高质量发展

西安旅游股份有限公司总经理 庄莹

党的二十大报告提出“坚持以文塑旅、以旅彰文，推进文化和旅游深度融合发展”，标志着旅游产业发展进入了一个新时期，得到了“全面重视、全面发展、全面竞争、全面创新”。因此，我们要深入挖掘文化底蕴，继续探索和构建不同文化要素与旅游发展的连接，以“文”为神韵，以“旅”为表达，系统全面地推进文、旅融合发展，为游客提供更加高品质的深度旅游服务，促进旅游文化消费，带动社会经济高质量发展。

西宁要建设发展旅游城市。正如大

唐不夜城街区只是旅游城市发展过程中的一个现象级的产品和端口，作为一个城市，要向旅游城市去发展，实际上旅游城市最大的价值就是这个城市会获得能级的提升。过去不管是工业城市还是其他属性的城市，通过文化的改造或者是重塑，以最大的程度和最快的速度，提升这个城市的能级，城市能级提升了就会吸纳更多的资源，加速这个城市的发展，以文旅融合引领我们城市的高质量发展。

创造条件实现旅游可持续发展

泰国国家旅游局成都办事处处长 金智明

生态旅游这个话题是在气候变化下提出的一个概念，主要关注的就是环境。但是，旅游不仅仅是生态旅游这一个方面。因此，后来又出现了一个新的名词“绿色旅游”，这是对旅游造成的经济、社会和环境的影响进行了全面的总结，涵盖了旅游能够产生的各个方面的影响。

对于泰国，“7个绿色概念”是与绿色旅游有关。这7个绿色实践是为了减少温室效应并创造旅游可持续性，它包括与旅游相关的各种实践活动。广义的绿色旅游是指

以保护环境，保护生态平衡为前提的远离喧嚣与污染，亲近大自然，并能获得健康精神情趣的一种时尚旅游，我们提倡不仅要让大自然更绿，也要让人的心更绿。所以说，绿色旅游的关键因素是从内心开始的，要具备一定的知识，要有一定的理解力，然后平衡各个方面的利益。绿色旅游需要来自需求方和供应方的各方参与和支持，以及使用创新和技术来维护产品和服务的价值。最重要的是，需要有远见和延续性，创造旅游的可持续性。

打造河湟文化新高地 建设国际生态旅游目的地

青海省社会科学院副院长 鄂崇荣

西宁市地处河湟中心，传统文化历史积淀丰厚，具有鲜明河湟地域特色，文化生态保持良好，是河湟文化的核心区和发祥地之一。打造河湟文化新高地，建设国际生态旅游目的地，将为开启建设现代美丽幸福大西宁新征程发挥文旅支撑作用。

这里边缘中有中心，这里封建中有开放，这里现代中有传统，这里是青藏高原文化的集散地，多元文化的传播地，也是河湟文化的展示地和全国美食的集中地。西宁正是以这

种独特、多元优势，包容、辐射优势，人才、资源优势立于河湟中心。对于河湟文化传承保护我有五点建议：一要聚集人气，吸引游客，吸引人才。二要传承和培养同频共振，传统技艺、饮食制作文化等都要传承和培养，边缘劣势向中心优势转变。三要文化旅游与现代技术相结合，有守旧有创新才能吸引更多人。四要生态静美与人文和美相结合。五要庙堂之气与烟火气息相融合，旅游与文化相结合，诗与远方相结合。

从互联网角度为西宁生态旅游发展支招

途牛旅游网创始人、CEO 于敦德

习近平总书记对青海工作提出了“三个最大”重大要求，青海最大的价值在生态、最大的责任在生态、最大的潜力也在生态，并且在参加十三届全国人大四次会议青海代表团审议时强调“青海省要正确处理发展生态旅游和保护生态环境关系”。近几年，西宁立足于打造国际生态旅游目的地标杆城市，从互联网的角度看，今年上半年途牛旅游网信息反馈，来西宁的游客已经恢复至2019年的90%以上，且在持续增长。从全年来看，客户预订量会进入一个增长的新阶段。关于青海旅游研发和完

善，首先要缩短淡旺季差距，希望旅游主管部门能够鼓励支持企业，创造更好的营销环境来鼓励游客在淡季来到目的地。其次是充分利用好西宁交通枢纽环境，相关产品的设计可以把旅游集结地选择在西宁，可以给予旅行社等企业适当奖励，增加游客留在西宁的时间。此外，多推荐各种文博场馆。青海作为国际生态旅游目的地有一个得天独厚的资源，游客游览时如果能提前到各种文博场馆去学习去感受，就可以更好地体验青海作为生态旅游目的地的独特魅力。

把环西宁旅游圈打造成逆向康养胜地

青海省文化和旅游厅二级巡视员 马金刚

为推进西宁市生态旅游高质量发展，突出省会城市的示范带动作用，西宁市委市政府提出要将西宁打造成为国际生态旅游目的地标杆城市。西宁市在打造国际生态旅游目的地中如何发挥省会城市标杆作用？2015年，我第一次在青海省两会上作大会发言，题目是《把西宁旅游圈打造成康养胜地》，在这次发言中首次提出逆向康养的概念。这是针对传统的康养理念，康养要到南方，到山清水秀的地方去的逆向思维，而逆向康养就是身体在一定负荷下进行锻炼，加快呼吸和心率，吸收更多的氧

气。青海省的海拔在2000米以上，大气压在750百帕左右，这就是一个天然的低氧环境，就是你锻炼要达到的效果，这个环境对健康是有益处的。青海省独特的天然资源和人文资源就是最好的逆向康养生态环境，所以西宁的发展要找到它得天独厚的产业资源，健康养生资源，生态旅游资源，人文景观资源，大力发展高原健康养生产业，这也就是标杆的作用。同时，希望旅游企业开发逆向康养的产品，让更多人从中受益，让青海的逆向康养真正立起来。

(文字整理 徐顺凯 张艳艳)