

今日评论

文/李思焄

# “针头线脑”检验城市治理“绣花功夫”

## 画说·画说·画说·画说

### 古城“整容”变“毁容”，谁之过？

甘肃天水古城花了8亿多元保护资金修缮后，很多处古建筑被“改头换面”，脱离了原来的风貌，一处古建筑甚至被改造成日式餐厅。

修缮古城投资巨大，进行适当的商业化改造利用无可厚非。但古城应突出一个“古”字，动辄拆除楼梯、磨平雕饰、“整容式”改造，成了“几不像”，破坏了前人留下来的宝贵遗产。鼓励和支持社会力量参与文物保护利用，监管应时刻保持“在线”，只有坚持文物保护理念，用专业化要求进行规范和引导，才能让古建筑在保留历史原味的的基础上，活化出新“故事”。

文/袁媛 图/张永文



### 电视“套娃”收费该退场了

智能电视开机先看广告，收费名目五花八门……一段时间以来，智能电视“套娃”收费频频引发消费者不满。8月21日，国家广播电视总局联合工业和信息化部、国家市场监督管理总局等有关单位，召开治理电视“套娃”收费和操作复杂工作动员部署会。要求今年年底前，开展试点工作，专项整治，聚焦解决“收费包多、收费主体多、收费不透明”问题。电视“套娃”收费现象得到明显改观；大力改善用户开机看电视的体验，基本实现有线电视和IPTV开机即看直播电视频道。统筹有线电视、IPTV和互联网电视三大体系，下大力气解决“看电视难、看电视烦”问题，将大大提升消费者看电视的满意度，推动广播电视和网络视听高质量发展。

文/时锋 图/王鹏



### “暴走团”不能成路霸

近日，广西壮族自治区朔阳县的“暴走团”引发关注。据网络视频显示，在朔阳县十里画廊景区附近，多个“暴走团”无视交通规则，抢占非机动车道，导致车辆无法正常行驶。不少人认为，这种行为有扰乱公共秩序之嫌。

实际上，“暴走团”由来已久。他们穿着统一的服装，举着鲜艳的旗帜，放着明快的音乐，喊着响亮的口号，迈着整齐划一的步伐在马路上穿行。横穿马路、占用机动车道、无视红绿灯……部分“暴走团”罔顾法律法规和交通安全，影响了正常的交通秩序，带来一定的安全隐患。

随着生活节奏加快，人们对健康的重视程度越来越高。“暴走团”的兴起，体现了人们对于健康的追求。热爱健身、锻炼身体本是好事，但不能影响公共秩序，更不能违法。道路是专供车辆、行人通行的地方，不是运动场所。对于“暴走团”的违法行为，相关部门应该加强监督、提高警惕，依法追究当事人的责任。此外，媒体也要加强宣传引导，对“暴走团”的不当行为予以必要的曝光、监督，让健步走在法律和道德的轨道上运行。

规范“暴走团”的行为，不宜一刀切。除了依法制止这种种路霸行为之外，还应充分考虑人民群众健身运动的实际需求。比如，有关部门不妨参照马拉松管理规则等，设置专线、专场等，拓展健身资源，引导广大群众在指定场所锻炼身体，从源头上解决“暴走团”扰民问题。

文/周志宏

在享受这些华丽外表的同时，生活在城市里的人对“针头线脑”等基本生活服务依然有着现实的需要。

城市建设的目的是为了人们的生活更美好。人民不是一个空洞的概念，而是胡同里的大爷、弄堂里的阿姨、写字楼里的白领、车间里的工人，是每一个生活在城市里的普通人。以最大努力满足最广大人民群众的基本生活配套需求，是“以人民为中心”的题中应有之义。由此而论，“小修小补”“针头线脑”不是无足轻重的小事情，而是一个检验城市治理品质是否达标、发展理念是否科学、决策思路是否清晰的大问题。

习近平总书记强调：“城市治理是国家治理体系和治理能力现代化的重要内容。一流城市要有一流治理，要注重在科学化、

精细化、智能化上下功夫。”何为精细化，就是在规划上的大开大合、改造上的大拆大建、管理上的大抓大放之外，从小处着眼、从细处着手，以城市各项配套服务的事无巨细、周到便捷，切实提高市民的幸福感和安全感、归属感。因此，“小修小补”“针头线脑”也是对治理者“绣花功夫”的一个检验。

眼下，一些城市已经注意到了市民生活需求匹配程度跟不上城市发展速度的问题，采取了一些补救措施。但总体上看，“小修小补”“针头线脑”难寻的问题依然普遍存在。这里面有店铺租金过高、利润无法覆盖成本的问题，也有城市管理过于严苛，小摊小贩难以存续、走街串巷难以继续等问题。但不论如何，只要下定决心，这些问题都绝非无解之题。

除了经济成本，一些驴友未经许可或备案擅自进入禁区、无人区而遇险，救援人员也很难预判险情程度，同样面临着相当高的人身危险。

现代法治的一个重要原则是权责一致，无视规则和警告的违规者要对自己的行为承担相应的责任、付出相应的代价和成本，否则就可能形成负面示范，从而导致更多人任性妄为，不把自己的性命和救援人员的安危当回事，导致更多公共资源被无端浪费。

在权利与义务对等的法治社会，景区及相关部门对其管理范畴内的游客遇险情形，有救助义务。但任性者刻意突破红线等行为，往往会超出救援团队的能力。因而，应遵循自愿风险自担原则，由冒险者承担相关救援费用。对此，旅游法明确规定，旅游者接受相关组织或者机构的救助后，应当支付应由个人承担的费用。

当然，还需考虑另外的可能性，比如，如果有偿救援费用过高，一些遇险人员可

能会等到迫不得已时才求救，由此很可能错过最佳救援时机，或者遇险人员明确拒绝有偿救援，转而寻求公安机关的帮助。此时，该如何在坚持生命第一的原则下协调收费与救援的关系，是必须思考的现实问题。

应该认识到，户外活动是享受生活，而不是“明知山有虎，偏向虎山行”。近年来，不少地方和景区都陆续公布了有偿救援的方案，也有不少景区在救援行动结束后向肇事者发起追偿的案例，这些都释放了倒逼任性游客约束自身行为、遵守相关法律和规定的强烈信号。当然，收费不是目的，还应平衡好各方关系。只要有人遇险，均应先行救援，后再综合评判过错程度进而追偿。这种“两笔账分开算”的做法，是生命至上的要求，也是兼顾情与法的实践。

总之，希望更多人能够从相关案例和举措中凝聚敬畏自然、爱护生命、遵守规则的共识，主动减少和杜绝不负责任的冒险行为。

习平总书记强调：“城市治理是国家治理体系和治理能力现代化的重要内容。一流城市要有一流治理，要注重在科学化、

精细化、智能化上下功夫。”何为精细化，就是在规划上的大开大合、改造上的大拆大建、管理上的大抓大放之外，从小处着眼、从细处着手，以城市各项配套服务的事无巨细、周到便捷，切实提高市民的幸福感和安全感、归属感。因此，“小修小补”“针头线脑”也是对治理者“绣花功夫”的一个检验。

眼下，一些城市已经注意到了市民生活需求匹配程度跟不上城市发展速度的问题，采取了一些补救措施。但总体上看，“小修小补”“针头线脑”难寻的问题依然普遍存在。这里面有店铺租金过高、利润无法覆盖成本的问题，也有城市管理过于严苛，小摊小贩难以存续、走街串巷难以继续等问题。但不论如何，只要下定决心，这些问题都绝非无解之题。

当然，还需考虑另外的可能性，比如，如果有偿救援费用过高，一些遇险人员可

能会等到迫不得已时才求救，由此很可能错过最佳救援时机，或者遇险人员明确拒绝有偿救援，转而寻求公安机关的帮助。此时，该如何在坚持生命第一的原则下协调收费与救援的关系，是必须思考的现实问题。

# 公共场所容不下幼儿哭闹？

公共空间熙熙攘攘，勺子免不了碰锅沿。大家的关切点、容忍度又各不相同，很多事情都是公说公有理婆说婆有理，不存在绝对正确的一方。这个时候，需要大家各退一步，彼此包容。你尊重我的权益、我理解你的不易，很多摩擦都能化解。倘若凡事都以自我为中心，都要拿严苛的标尺量一量，放到网上论一论，只会加剧社会的分裂、人群的隔阂。

公共空间的“公共”二字，代表了平等和包容。该守的规则当然要守，但我们也必须明白，无论带不带孩子，谁在公共空间也不可能实现自我感受的最优化，这不是“吃亏”，而是公共文明的体现。希望高铁上孩子哭闹不要再成为新闻，也希望在高铁车厢外，我们都能有对规则的敬畏心，也有对他人的同理心。

公共空间熙熙攘攘，勺子免不了碰锅沿。大家的关切点、容忍度又各不相同，很多事情都是公说公有理婆说婆有理，不存在绝对正确的一方。这个时候，需要大家各退一步，彼此包容。你尊重我的权益、我理解你的不易，很多摩擦都能化解。倘若凡事都以自我为中心，都要拿严苛的标尺量一量，放到网上论一论，只会加剧社会的分裂、人群的隔阂。

公共空间的“公共”二字，代表了平等和包容。该守的规则当然要守，但我们也必须明白，无论带不带孩子，谁在公共空间也不可能实现自我感受的最优化，这不是“吃亏”，而是公共文明的体现。希望高铁上孩子哭闹不要再成为新闻，也希望在高铁车厢外，我们都能有对规则的敬畏心，也有对他人的同理心。

公共空间熙熙攘攘，勺子免不了碰锅沿。大家的关切点、容忍度又各不相同，很多事情都是公说公有理婆说婆有理，不存在绝对正确的一方。这个时候，需要大家各退一步，彼此包容。你尊重我的权益、我理解你的不易，很多摩擦都能化解。倘若凡事都以自我为中心，都要拿严苛的标尺量一量，放到网上论一论，只会加剧社会的分裂、人群的隔阂。

公共空间的“公共”二字，代表了平等和包容。该守的规则当然要守，但我们也必须明白，无论带不带孩子，谁在公共空间也不可能实现自我感受的最优化，这不是“吃亏”，而是公共文明的体现。希望高铁上孩子哭闹不要再成为新闻，也希望在高铁车厢外，我们都能有对规则的敬畏心，也有对他人的同理心。

## 大众话题

# 别以为造假摆拍就是“闹着玩”

近日，一网络主播宣称在山东青岛户外直播途中“被绑架殴打”，事件引发网民关注。经警方调查，相关“绑架”视频系摆拍。今年以来，类似造假摆拍的事件已发生多起，诸如“女子吃饭遭陌生男子要求陪酒”“女子输液被陌生男子拔针扎进水桶”等引发大量关注，事后经查均是造假摆拍。目前，多人因造假摆拍视频造成恶劣社会影响而被平台无限期封号，并被公安机关依法处以拘留等处罚。

在网络时代，网红、赚流量，是个人的自由选择，也是赚钱谋生的一种手段，但制作网络视频等产品的博主和运营者应当遵守公序良俗，努力以高质量的原创作品去开辟发展之路。然而，当前一些博主急功近利，为了吸粉、吸睛，所作所为不惜违反法律法规规定甚至冲破道德底线，造成极坏的社会影响。比如，之前有男子踹踏、脚踢警车并拍照上传至直播平台，有人杜撰以暴制暴的短视频，等等。

别以为制作短视频中出现的一些造假摆拍行为是“闹着玩”。必须让这些人为自己的行为付出法律代价。比如，公然发视频挑衅法律法规、道德底线和执法权威等行为或已涉嫌扰乱社会公共秩序。根据治安管理处罚法第二十五条，散布谣言，谎报险情、疫情、警情或者以其他方法故意扰乱公共秩序的，处五日以上十日以下拘留，可以并处五百元以下罚款；情节较轻的，处五日以下拘留或者五百元以下罚款。而有关

行为及短视频扩散引发更恶劣的后果，则还可能涉嫌触犯刑法，如直播食用国家保护野生动物、分享采摘珍稀植物物种的视频并提供路线攻略等。

网络不是法外之地，依法治管网离不开各方联动和共同努力。一是每个人要以案为鉴，对公序良俗和法律法规要心存敬畏，对相应的法律后果心中有惧，在日常参与网络生活的各类行为中规范自身行为，守好第一道防线。二是相关部门要相互配合，共同为净化网络空间努力。三是相关平台要充分履行把关责任，承担技术防控的任务。事实证明，平台方和运营方在技术上可以做到对有害信息的甄别和把控，可以掌握一手线索，配合有关执法部门实现综合治理。

## 新闻内外

# 由任性探险者“全额承担”救援费释放的信号

据媒体报道，暑假期间，人们出游热情高涨，但因盲目跟风前往网红打卡地导致人员被困，甚至发生人身安全事故的情况层出不穷。近日，青海文旅厅发布公告称，严禁游客擅自进入无人区、未开放和未开发景区开展探险、旅游，各类人员和团体因私自探险、穿越自然保护区、无人区等被困，救援费用由相关人员和团队全额承担。

近年来，一些人因在毫无准备和预案的情况下，乱闯禁区、违规探险，或者在正规景区游玩时无视警告，非法穿越到未开发区域探险，频频遇险。相关救援给地方政府部门和民间救援团队带来巨大风险和成本，有的甚至造成了人员伤亡。比如，去年有人在北京因攀爬野长城被困，一民间救援队员在营救时遇难。如此现实语境下，青海上述公告明确任性探险者承担全部救援费用，释放出了一种强烈信号。

有人陷入危险境地后，政府部门当然有救助责任，问题是，这种因盲目探险而遇险的救援，难度往往很大，成本也很高。而

除了经济成本，一些驴友未经许可或备案擅自进入禁区、无人区而遇险，救援人员也很难预判险情程度，同样面临着相当高的人身危险。

现代法治的一个重要原则是权责一致，无视规则和警告的违规者要对自己的行为承担相应的责任、付出相应的代价和成本，否则就可能形成负面示范，从而导致更多人任性妄为，不把自己的性命和救援人员的安危当回事，导致更多公共资源被无端浪费。

在权利与义务对等的法治社会，景区及相关部门对其管理范畴内的游客遇险情形，有救助义务。但任性者刻意突破红线等行为，往往会超出救援团队的能力。因而，应遵循自愿风险自担原则，由冒险者承担相关救援费用。对此，旅游法明确规定，旅游者接受相关组织或者机构的救助后，应当支付应由个人承担的费用。

当然，还需考虑另外的可能性，比如，如果有偿救援费用过高，一些遇险人员可

文/崔文佳

## 特别关注

近日，一则高铁上某女子与哭闹孩子家长争吵的视频热传。结合视频和拍摄者的讲述不难看出，当事孩子不过一岁多，还不太会说话，哭闹过程中家长已尽力安抚，但效果不佳。这时候，邻座女子火冒三丈，一通高分贝“激情输出”要求孩子马上闭嘴，反而让小事变大。这次更多人站在了孩子一边，指责该女子“他只是在哭，而你在闹”。

一段时间以来，高铁上的类似纠纷不少，“孩子欠管教、家长不负责”的批评声颇高。但理性一些看，很多情况实在不能一概而论，不是所有哭闹的孩子都属“熊孩子”，也不是所有无法让孩子“马上闭嘴”的家长都是“熊家长”。对于那些已经具备了自主能力却不讲规矩的大孩子，以及明明可以管教却无视公共道德的家长，的确应

## 别以为造假摆拍就是“闹着玩”

近日，一网络主播宣称在山东青岛户外直播途中“被绑架殴打”，事件引发网民关注。经警方调查，相关“绑架”视频系摆拍。今年以来，类似造假摆拍的事件已发生多起，诸如“女子吃饭遭陌生男子要求陪酒”“女子输液被陌生男子拔针扎进水桶”等引发大量关注，事后经查均是造假摆拍。目前，多人因造假摆拍视频造成恶劣社会影响而被平台无限期封号，并被公安机关依法处以拘留等处罚。

在网络时代，网红、赚流量，是个人的自由选择，也是赚钱谋生的一种手段，但制作网络视频等产品的博主和运营者应当遵守公序良俗，努力以高质量的原创作品去开辟发展之路。然而，当前一些博主急功近利，为了吸粉、吸睛，所作所为不惜违反法律法规规定甚至冲破道德底线，造成极坏的社会影响。比如，之前有男子踹踏、脚踢警车并拍照上传至直播平台，有人杜撰以暴制暴的短视频，等等。

别以为制作短视频中出现的一些造假摆拍行为是“闹着玩”。必须让这些人为自己的行为付出法律代价。比如，公然发视频挑衅法律法规、道德底线和执法权威等行为或已涉嫌扰乱社会公共秩序。根据治安管理处罚法第二十五条，散布谣言，谎报险情、疫情、警情或者以其他方法故意扰乱公共秩序的，处五日以上十日以下拘留，可以并处五百元以下罚款；情节较轻的，处五日以下拘留或者五百元以下罚款。而有关

## 大众话题

行为及短视频扩散引发更恶劣的后果，则还可能涉嫌触犯刑法，如直播食用国家保护野生动物、分享采摘珍稀植物物种的视频并提供路线攻略等。

网络不是法外之地，依法治管网离不开各方联动和共同努力。一是每个人要以案为鉴，对公序良俗和法律法规要心存敬畏，对相应的法律后果心中有惧，在日常参与网络生活的各类行为中规范自身行为，守好第一道防线。二是相关部门要相互配合，共同为净化网络空间努力。三是相关平台要充分履行把关责任，承担技术防控的任务。事实证明，平台方和运营方在技术上可以做到对有害信息的甄别和把控，可以掌握一手线索，配合有关执法部门实现综合治理。

## 大众话题

近日，一网络主播宣称在山东青岛户外直播途中“被绑架殴打”，事件引发网民关注。经警方调查，相关“绑架”视频系摆拍。今年以来，类似造假摆拍的事件已发生多起，诸如“女子吃饭遭陌生男子要求陪酒”“女子输液被陌生男子拔针扎进水桶”等引发大量关注，事后经查均是造假摆拍。目前，多人因造假摆拍视频造成恶劣社会影响而被平台无限期封号，并被公安机关依法处以拘留等处罚。

在网络时代，网红、赚流量，是个人的自由选择，也是赚钱谋生的一种手段，但制作网络视频等产品的博主和运营者应当遵守公序良俗，努力以高质量的原创作品去开辟发展之路。然而，当前一些博主急功近利，为了吸粉、吸睛，所作所为不惜违反法律法规规定甚至冲破道德底线，造成极坏的社会影响。比如，之前有男子踹踏、脚踢警车并拍照上传至直播平台，有人杜撰以暴制暴的短视频，等等。

别以为制作短视频中出现的一些造假摆拍行为是“闹着玩”。必须让这些人为自己的行为付出法律代价。比如，公然发视频挑衅法律法规、道德底线和执法权威等行为或已涉嫌扰乱社会公共秩序。根据治安管理处罚法第二十五条，散布谣言，谎报险情、疫情、警情或者以其他方法故意扰乱公共秩序的，处五日以上十日以下拘留，可以并处五百元以下罚款；情节较轻的，处五日以下拘留或者五百元以下罚款。而有关