



我省唯一传统村落展示馆落户黄南州

本报讯(通讯员 黄南宣)近日,青海省唯一传统村落展示馆——黄南州传统村落展示馆正式竣工验收,即将开馆!黄南州是青海传统村落富集地,现有中国传统村落54个,州级传统村落37个,中国传统村落占行政村总数比率全省第一。为留住传统村落的根与魂,让传统村落焕发时代新活力,2023年初黄南州传统村落展示馆开工建设,历时一年有余顺利建成。

黄南州建成的全省唯一传统村落展示馆,展示馆生动再现黄南传统村落的深厚底蕴与传承发展,充分展示黄南州传统村落的建筑风格和历史记忆,软件、硬件均达到同类展馆先进水平。展示馆将黄南传统建筑特色木构、夯土墙等元素融入展示馆装饰中,配以糌粑盒、土坯模板、手拉风箱等实物展品,特色鲜明、氛围浓厚。馆内设置体感科技门、隔空手势互动、全息投影等形式多样的交互设备,参观者可根据自身喜好通过图片、小视频、电子书、图纸、数字沙盘等多种



途径和交互方式从声光电全方位沉浸式感受黄南州传统村落特色风貌,实现与历史的对话。馆内通过“全息展示+实物展陈+互动体验”,全方位展示了黄南传统村落的结构特点、建筑技艺、历史沿革等,并以倾斜摄影、三维建模、Cad图纸内置等方式对黄南传统村落进行全方位数字复刻,使这些珍贵的不可再生资源得到永续保存,有效传承和延续历史文脉。

黄南州党群服务中心首节“公益课堂”开讲

本报讯(通讯员 黄南宣)8月8日,黄南州党群服务中心首节“公益课堂”开讲,特邀省红十字会医院心身疾病科主任医师张翠芳讲授心理疏导知识,州直机关单位120余名青年党员干部参加。

在授课中,张翠芳结合机关工作特点,以丰富的专业知识和生动的教学案例对自我心理压力的认知,如何有效缓解心理压力等方面,系统讲解了控制情绪和提升心理素质的方法,并通过现场互动带

动课堂氛围,引导机关党员干部提高抗压能力,主动适应环境,正确认识、对待挫折和失败,时刻保持良好的心境、情绪和积极的情感。

公益课堂结束后,大家纷纷表示,此次心理健康辅导“公益课堂”氛围轻松愉快、内容通俗易懂,进一步加深了对心理健康重要性的认识,学习掌握了一些调节压力的方式方法,在今后的工作中会正确认识和对待心理压力,保持

良好的精神状态,以更加饱满的热情和积极乐观向上的心态投入到工作和生活之中。

州直属机关工委机关党员管理科科长马智亮表示,今后,州党群服务中心“公益课堂”将以打造新型党建品牌为宗旨,陆续策划推出各种系列、不同内容的授课活动,进一步提升州直机关党的建设水平,优化干部教育培训方式,丰富党群服务中心活动内容。

养蜂奏响泽库“甜蜜曲”



8月5日,位于泽库县的泽库牧区蜂业养殖基地里,紫色、粉色、黄色的花朵成片成片在山野间开得烂漫,野花丛中一个个蜂箱引人注目。

“嗡嗡嗡……”蜜蜂轻盈地舞动着翅膀,如同一群金色的小精灵穿梭在花海中,开始了一天的忙碌。当找到花蜜后,蜜蜂们将细长的口器伸进蕊深处,贪婪地吮吸着甜美的花蜜。一顿“饱餐”后,它们又振翅飞起,匆匆赶回蜂巢。

此时,公司总经理甄皓穿梭在排列整齐的蜂箱之间。他身着朴素的工装,熟练且轻巧地打开蜂箱。随后,谨慎又缓慢地移动着巢脾,他目光温和且专注从容,仔细观察着巢脾上“小家伙”的生长状态。

“养蜂是一项既辛苦又甜蜜的工作。每天,我们都会定时检查蜜蜂的活动和生长状态,查看它们是否遭遇病虫害的侵袭。”当甄皓看到蜂群处于正常稳定的状态,且巢脾上蜂蜜满满、产量丰富的时候,他那被岁月刻下痕迹的脸上流露出满意的

微笑。

受父辈影响,甄皓从小就对蜜蜂充满了好奇和喜爱。尤其当他知道自己养殖的中华蜜蜂是我国独有的本土蜜蜂品种且养蜂益处多多时,他和儿子便毅然投身养蜂事业,保护本土蜜蜂,酿造甜蜜,将这份热爱与责任变成一生的追求。

经过一系列考察调研后,甄皓将公司选址在泽库县,他瞅准了这里得天独厚的区位优势。“泽库海拔高,风毛菊、龙胆花、独一味等植物只有在高海拔山区才较为常见,它们为蜜蜂提供了丰富多样且持续的蜜源。另外,高海拔地区昼夜温差较大,有利于花朵分泌花蜜。较大的温差还能减少病虫害滋生,降低蜜蜂患病风险。”甄皓侃侃而谈。泽库空气清新,水源纯净,是青海全域有机畜牧业示范基地,良好的生态环境减少了对蜜蜂和蜜源的污染,有利于生产出优质纯净的蜂蜜,这一优势的加持,更让甄皓动心。

“看,这就是风毛菊,公司主打的美丽

风毛菊蜂蜜就是它酿造的。”甄皓轻轻摘下一朵深紫色的小花,浓郁的花香瞬间钻入鼻孔。“除此之外,我们还生产龙胆花、独一味等蜂蜜。8月初,蜜蜂主要采集风毛菊花蜜,待20天至25天花期结束后,则立马进入独一味、龙胆花蜜的采集期。”

植物花期不同,无形中延长了蜜蜂的采蜜期。在泽库这块“风水宝地”,“追花逐蜜”的紧张节奏和辛勤劳作俨然已成为甄皓的工作常态。

“就拿风毛菊花蜜来说,目前有4000多群蜜蜂辛勤产蜜,每群3万只左右,产量达到80吨左右。风毛菊气味芳香,独一味是名贵中草药,而龙胆蜂蜜带点苦味,对肝胆好,它们都有很高的营养价值,在市场上深受欢迎,目前主要销往一线城市。”甄皓介绍。

通过养殖蜜蜂和加工蜂蜜,甄皓不仅走上了致富路,还带动了周边村民共同发展。“乡村振兴,产业先行。养蜂产业投资小、见效快、收益高,是一项非常适合牧区发展的产业。我们免费为当地村民提供蜂种和技术指导,帮助他们解决养蜂过程中遇到的问题,带动村民们参与到维护蜂箱、管护蜜蜂、加工蜂蜜、推广销售的各个环节,让小蜜蜂成就大产业,大家一起过上甜蜜的生活。”甄皓对未来发展信心满满。

在甄皓的带动下,越来越多的牧民群众加入到养蜂队伍中来,养蜂产业日益成为保护生态、带动村民致富增收、助力乡村振兴的重要产业。

“以前,看到这群‘不速之客’飞进草场,我们经常驱赶。没想到,通过蜜蜂授粉,牧草的长势更好了,牲畜也更强壮了!”当地牧民对发展养蜂产业所带来的变化连连称赞。蜜蜂授粉不仅在保障牧草产量和质量、优化生态环境、推动畜牧业发展等方面发挥着关键作用,而且也助力当地群众在家门口学到了技术本领、找到了稳定的工作。

(通讯员 栗雨嘉)

同仁市:绘就水清岸美新画卷

本报讯(通讯员 同仁宣)今年以来,同仁市持续优化创新河湖长工作体制机制,坚持综合整治与长效管理并举,持续加大河湖管理力度,纵深推进河湖“清四乱”工作常态化规范化,健全完善监督考核机制,河湖管护成效日益凸显。

压实工作责任,形成河湖管护合力

及时召开河湖长制工作领导小组会议,深入学习省、州河湖长制工作会议精神,通报和总结上一年度全市河湖长制工作开展情况,持续压实管护主体责任。按照“岸上与岸下齐抓、上游与下游共管、治标与治本同步”工作思路,将水资源保护、河湖水域岸线管理保护、水污染防治、河湖水环境治理、水生态修复等工作纳入水环境保护工作范畴,充分发挥“河湖长+检察长”,林草、河湖“两长合一”等工作机制,全面加强行业与行业之间、部门与乡镇之间的联动协作,严厉打击涉河湖违法行为,形成河湖环境保护合力。截至目前,共开展行政执法13次,下发责令整改通知书3份,打击违法行为50余项。

抓实重点任务,夯实河湖管理基础

健全常态化巡河监管机制,修订完善“一河一策”实施方案,重新划定俄日昂沟等5条河流的河道管理范围,更新山区河道名录及“四个责任人”名单,按照“三个一”机制要求,发现问题及时上传、及时督办,切实做到守河有责、守河担责、守河尽责。以世界水日、中国水周等活动为契机,充分利用线上线下宣传资源,多渠道全方位开展宣传工作,形成线上线下全覆盖的河湖长制宣传矩阵。截至目前,全市各级河湖长累计巡河1200余人次,各级河湖长办累计开展“清河行动”90余次,发动人数1800余人次,清理河道总计340余公里,清除生活垃圾和建筑垃圾80余吨。

强化综合治理,促进河湖环境改善

坚持水岸同治、标本兼治,认真谋划实施一批截污治污和生态修复工程,增建生态屏障和排水设施建设,同仁市曲麻沟流域水土保持综合治理工程完成水土流失面积治理6.03平方公里,同仁市城北新区防洪综合治理工程完成工程整体形象进度的95%,实施同仁市隆务河水生态综合治理工程新建及维修加固护岸8.3公里,生态廊道修复3.8公里,河道疏浚6110.66立方米,持续推进水库、灌溉、滩涂及防洪工程等综合治理项目,河湖湿地保护和水涵养功能得到显著提升。加大对乡镇排水治污项目的争取力度,投资2039万元实施多哇镇、双朋西乡等供水保障及人畜饮水提质增效工程,全力推进隆务河沿线污水管道改扩建工程,切实以良好的河湖生态环境推动美丽同仁建设取得更大成效。

《金城公主》入选第八届中国戏曲文化周“精品大戏展”

本报讯(通讯员 黄南宣)8月11日,从青海省文化和旅游厅传来好消息,文化和旅游部网站日前公布《关于第八届中国戏曲文化周“精品大戏展”入选名单的公示》,由省文化和旅游厅推荐申报的藏戏《金城公主》剧目,入选文化和旅游部《第八届中国戏曲文化周“精品大戏展”入选名单》,全国仅有10个剧目入选。

据了解,《金城公主》是由黄南藏族自治州民族歌舞剧团演出编排的国家艺术基金资助项目藏戏,该剧目以金城公主远嫁吐蕃事件为历史背景,深度还原刻画了其入藏过程和入藏后坚持推进民族融合的丰功伟绩,用跌宕起伏的剧情以及精彩纷呈的表演歌颂了金城公主为推进祖国统一、实现民族团结所作出的历史贡献,并通过对历史真实事件的还原、升华,对跨越民族的亲情、爱情以及文化交融进行生动演绎,弘扬了中华民族美德和道德观念,增进了民族之间的情感纽带和认同感,为构建民族间的和谐关系,推动和谐社会发展作出了积极贡献。