在现代化新青海建设中挑大梁勇争先

2025年5月28日 星期三

版面/门可 校对/潇潇

"尕豹"亮相!西宁司法以小IP撬动大普法

法治如光,照亮城市前行的道路; 法治如盾,守护生态环境的安宁; 法治如桥,连接群众生活的美好。

在西宁市委市政府"挑大梁勇争先"的战略引领下,西宁市司法局以"省会担当"为使命锚点,紧扣全市"三张清单"部署,以"破冰"勇气破除法治实践堵点,以"攻坚"魄力啃下发展硬任务。自3月7日"挑大梁勇争先"动员部署会以来,市司法局锚定"破冰攻坚"目标,创新打造"雪豹+"普法IP

矩阵,让"尕豹"家族成为法治文化传播新载体,推动普法宣传从"传统说教"向"沉浸式共鸣"跃升。面对普法宣传创新挑战,市司法局以"破壁"魄力突破传统桎梏,以"攻坚"决心破解实践难题,实现普法工作"破圈""刷屏",让"雪豹之都"的法治文化绽放璀璨光芒,为提升城市法治软实力、塑造现代化城市新形象注入强劲动能。

"尕"字,是青海东部与甘肃部分地区方言里的"活化石",是日常交流的"标识

性"用语,在民谣俗语中随处可见。它承载着青海人对幼小的怜爱、对亲近之人的亲昵、对故土的眷恋,饱含着亲切与喜爱,是地域文化的生动注脚。当"尕"字融入普法天团,让严肃的法治宣传瞬间"接地气",变得更亲切、更易于被大众接受,充满了青海地域文化的鲜明特质。

"豹",即被誉为"雪山之王""草原之王"的雪豹,是青藏高原特有的珍稀物种, 也是高山生态系统健康的"气压计"。西宁 致力于打造国际生态旅游目的地中心城市,选择雪豹作为普法IP形象,不仅能增强城市法治文化底蕴,更是西宁司法守护生态环境责任担当的有力彰显。

今年,西宁市司法局精心雕琢的"尕 豹"普法天团,一家八口各具特色,各司其 职,带着高原豪情、城市温度、法治力量与 民族智慧,将法治的种子播撒在西宁的每 一个角落,让法治之光在西宁天空下熠熠 生辉



尕豹

他是家族老大。设计灵感来源于"华夏第一相"管仲,头顶束起发髻,并用金色发冠固定,身着传统中式服饰,上衣为蓝色,搭配灰色内衬,外披蓝色披风,衣服上有精致的传统花纹装饰,腰间系有黑色腰带,配有金属配饰,表达了传统文化底蕴,体现了法律文化传承之意,凸显了干练、稳重、大气、威武的性格特质。



尕豹法律诵

他大眼睛,头戴蓝色帽子,身着蓝色连帽拉链外套和裤子,整体统一的蓝色调强化了法律的严肃、专业,手拿着一个对讲机,寓意在普法工作中,积极与民众沟通交流,及时传递法律资讯。他的职责就是要做居民群众身边的"法律翻译官",当司法服务的"摆渡人",成为矛盾化解的"调和员",尽自己最大努力建成知法、懂法、守法的"法治大宫宫"



育 葵 尕

她化身活泼女学生,身着深蓝色学生制服,颈部系着一条红色领带,搭配红色装饰线条,手拿着一本书籍,展现出青春活力与朝气,寓意着法治教育,要从娃娃抓起。作为法律知识的传播者,引导青少年主动学习法律知识,用法律知识充实自己,提升法律素养。



尕豹林长

尕豹林长身形圆润、大大的眼睛,颈部佩戴由蓝色叶片组成的项链,中间点缀黄色坠饰,手持饰有蓝色花朵造型的法杖,象征着冷静、理智,他是生态法规的"播种机",生态执法的"监督员",生态纠纷的"终结者",以司法之力为山水林田湖草沙"护航",让生态保护有力度更有温度,他的职责就是以司法服务守护自然生态平衡,让老百姓看得见山、望得见水,更能感受到"生态保护,司法从不缺席"的决心。



法务尕豹

法务尕豹温和友善,眼神专注有神,嘴角带着微笑,身着带有西宁普法标识装饰的简约正装,手提公文包,以红蓝色线条勾勒"法"字轮廓,整体形象憨态可掬又不失庄重,既展现了法律工作的专业与庄重,又拉近了和群众的心理距离。他的职责就是依托于司法局专业的法律资源与先进的人工智能技术,将冰冷的法律条文转化为通俗易懂、生动有趣的解答内容,消除公众对法律的陌生感与距离感,让法律触手可及、通俗易懂。



助豹

邻助豹像一个邻家老爷爷,身着深蓝色 中式传统服装,腰间系有棕色皮带并挂有复 古风收音机,手拿着一把传统蒲扇,展现出 一种沉稳气质,又充满了亲和力。他的责任 就是用一辈子积累的生活智慧,和司法的专 业知识,把"小矛盾"调成"大和谐",当贴心 的和事佬,做高效的解铃人,成温暖的守护 者,用最朴素的方式,让法律变成邻里间的 "暖心话",让司法公正像阳光一样,照进每 个村落、每户人家。



生态尕豹

生态尕豹身穿蓝色传统连体服装,象征着广阔的天空和海洋,下摆有精致的白色花纹装饰,腰间配有金色的腰带和装饰,头戴黄色花环,象征着生态环境充满生机与荒力。右手举着一块木牌,上面写着"生态管理我最强",切实履行呵护湟水河生态保护法治责任,寓意为以法治之力护航描绘稻浪翻涌、沃野千里的生态画卷。



遗卫豹

遺卫豹身着色彩丰富的民族服饰,腰间系着金色花纹配饰,服装风格华美,体现传统文化底蕴和地域文化特色,传递出法律在传统文化滋养下不断发展的理念。一手持绘有天平图案的画卷,明确传达出法律追求公平、公正的核心价值。一手握着一支毛笔,寓意遗卫豹通过书写、宣传等方式,将法律知识传递给大众。他的工作比较特别,既要守住"老技艺",也要接上"新法治",让司法与非遗"双向奔赴",当好非遗的"法律翻译官"。

"尕豹"普法家族 IP 打造特色传播矩阵

"尕豹"普法家族IP形象设计的开发仅仅是一个开端,就像一个大的文化池,下一步, 西宁市司法局将持续为其注人创新活力,将 西宁特点融人法治品牌建设,着力打造出一 批凸显西宁特点、影响力广泛的法治品牌。

打造"尕豹说法"专栏。以短视频、微动漫、微视频为核心载体,联动图文漫画、普法广播剧、情景微电影等多元形式,覆盖"两微一端一抖"及本地融媒体平台,形成"每日普法小课堂+每周主题情景剧+每月法治热点解读"的常态化传播机制。

打造青少年精准普法课堂。针对青少年群体研发《尕豹法治探险记》校本教材及系列漫画,嵌入全市中小学法治课堂,配套

"法治闯关答题""尕豹角色扮演"等沉浸式体验活动,实现青少年法律知识知晓率不断提升。

打造一批法治文化打卡地。在西宁城市地标、青海湖景区、校园、社区等场景落地"尕豹"主题法治文化打卡点(如"尕豹警长巡逻站""尕豹河长生态廊"),结合 AR 互动技术开发"打卡尕豹地标·赢生态法治勋章"文旅活动,使生态保护、社会治理等法治理念通过趣味体验自然融入公众生活,使景区、社区法治宣传触达效率不断提升,强化西宁法治高原中心城市形象。

打造一系列卡通故事。塑造"青葵尕豹"(青少年普法)、"尕豹林长"(生态保护)、

"尕豹法律通"(基层治理)、"邻助豹"(社区管理)、"遗卫豹"(非遗保护)等5大职能化卡通形象,通过"一角色一领域一故事"模式创作系列普法内容,实现不同行业、领域法治知识的精准具象化传播,推动市民对重点法律法规认知度不断提升。

打造一批非遗文创产品。设计文创产品(尕豹手办、尕豹动漫书、尕豹毛绒玩具等),开发"尕豹"P授权体系,联动本地企业推出法治主题文创、研学旅行、亲子互动等产品,形成"普法+文旅+教育"产业闭环。同步在法治公益广告、城市宣传片中植人"尕豹"形象,形成"生态保护+法治守护"双主题城市识别符号,使西宁法治品牌成为继

"青绣""唐卡"之后又一具有青海辨识度的普法宣传文化标识。

通过三年的努力和建设,使"尕豹"普法IP成为西部地区首个集"反诈卫士、生态保护、青少年普法、基层治理、铸牢中华民族共同体意识"于一体的超级法治文化载体,推动西宁为西部民族地区法治文化建设提供"西宁模式",着力打造普法文化宣传的"西宁样板",让"尕豹"普法家族成为西宁人心中"经讲西宁普法故事的小精灵",外地人眼中"记住西宁法治文化基因密码"。尕豹、青葵尕豹、法务尕豹、生态尕豹、汉豹法律通、尕豹林长、邻助豹、遗卫豹,八位"法"将携手同行,从文化传承到生态守护,从教育引导到矛盾调解,全方位、多层次构建起西宁特色普法矩阵,让法治的种子在高原大地生根发芽,照亮西宁法治建设的新征程。(记者 悠然)