

罗东川以“四不两直”方式督导调研国际生态旅游目的地青海湖示范区创建工作时强调 高标准推进示范区创建 聚力打造大美青海国际生态旅游典范

本报讯(特约记者 田得乾)6月5日,省委副书记、省长罗东川到海南藏族自治州共和县,以“四不两直”方式督导调研国际生态旅游目的地的青海湖示范区创建工作,现场研究解决突出问题。他强调,要深入贯彻落实习近平总书记关于旅游发展的重要论述和考察青海重要讲话精神,认真落实省委部署要求,坚持生态优先、绿色发展,牢固树立以游客为中心的理念,对标国际一流,健全标准体系,补齐设施短板,丰富旅游业态,全力破解难题,高标准推进国际生态旅游目的地青海湖示范区创建,聚力打造大美青海国际生态旅游典范。

“这里交通流量多大?”“旅游旺季能保畅通吗?”来到青海湖东收费站,罗东川现场了解环湖旅游公路规划设计、建设运营、服务保障等情况,要求在保护好生态的前提下加快建设进度,完善环湖区域交通路网布局,提升智能化服务水平,努力打造生态旅游示范公路。在娄拉沟、二郎剑、南山、班禅敖包、东格爾等景点和青海湖观湖国际大酒店,罗东川实地察看生态环境保护、“吃住行游购娱”等服务设施以及公共厕所布局、运维等情况,与景区负责人、旅游经营户、农牧民深入交流,询问游客意见建议,现场协调解决相关问题。

调研中,罗东川强调,要始终牢记保护好青海生态环境是“国之大者”,深刻认识青海湖的重要生态价值和旅游价值,以建设国家公园为目标,全面加强生态环境保护,把每个景区景点建成生态文明理念宣传教育的阵地,让“高原蓝宝石”呈现人与自然和谐共生的生态美景。要坚持规划引领,推动文旅融合,提升服务品质,深化联农带农,打造集自然观光、生态教育、文化体验、科普研学、户外运动等功于一体的高原湖泊生态旅游胜地,建成全季、全域、全时的国际生态旅游目的地示范区。要严守安全底线,压实各方责任,强化安全监管,全面消除游乐设施、景区消防、食品安全等领域风险隐患,确保景区安全运行。要完善体制机制,强化协调联动,构建省级统筹、部门协作、区域协同、社会参与的创建格局,凝聚起共创共治共享的强大合力。

程基伟参加。

西宁市党建引领“有诉必应马上办” 机制创新工作日报

6月4日,12345政务服务便民热线接听群众来电诉求1194件次,网民留言73件(西宁12345微信公众号67件,西宁市政府网5件,青海12345政务服务网1件),直接办理674件,转交责任单位办理520件,回访361件。

热点问题:

- 噪音问题70件,无集中反映问题,12345政务服务便民热线已及时联系相应县区政府核处处理。
- 消费维权64件,无集中反映问题,12345政务服务便民热线已及时联系相应县区政府核处处理。
- 劳动纠纷45件,无集中反映问题,12345政务服务便民热线已及时联系相应县区政府核处处理。



西宁市安全隐患举报受理情况日报

6月4日,西宁市共收到安全隐患举报57件,其中12345政务服务便民热线接收举报46件、西宁市消防救援支队接收举报11件,主要反映小区物业、消防安全、市政道路、城乡建设等问题,已及时联系相应县区政府核处处理。



全省首家小微企业危废收集试点落地生物园区

本报讯(记者 一丁)6月5日,我省首家专注服务小微企业的危险废物集中收集试点单位在西宁经济技术开发区生物科技产业园(以下简称生物园区)投入运营,这不仅彰显了生物园区在危险废物管理领域的卓越成效,更为全省小微企业危险废物处理树立了新标杆。

作为我省生物医药、特色资源加工产业的核心聚集区,生物园区汇聚了200余家危险废物产生单位,其中小微企业占比超七成。这些企业普遍面临“产废量小、处置成本高、管理风险大”的困境。企业不仅需要投入大量人力物力协调处置渠道,还因转运频次低、监管难度大,暗藏环境污染隐患。为破解这一困局,生物园区管委会自2024年起开始深度对接省、市生态环境部门,并联动行业专家开展10余场专题研讨,考察学习

先进地区经验,最终构建起“政策支持+技术赋能+市场运作”三位一体的创新体系,推动试点项目在生物园区经二路北段落成。

据悉,该试点项目由青海茶颜环保科技有限公司建设,该公司也取得了市生态环境局颁发的危险废物经营许可证。试点项目总投资达1500万元,改造1450平方米标准化厂房,配置废气净化系统、智能仓储集装箱、专业转运车等500余台(套)设备,自主搭建危险废物集中收集大数据管理平台,通过物联网技术与大数据分析,实现从产废申报、智能收运到安全处置的全流程数字化监管,实时生成电子联单、风险预警等数据,提升管理效能。项目设计年收集能力5000吨,覆盖HW02医药废物、HW08废矿物油等13大类、54小类危险废物,基本涵盖小微企业常见产废类型。在运营模

式上,项目采用“集中收集、统一转运、专业处置”的全链条服务体系,通过整合区域收运路线,优化调度算法,将小微企业危废处置成本直降30%至50%,收运响应时间从原来的15天压缩至3至5天,有效破解了“小散乱”企业的环保痛点。

“该项目的落地是生物园区生态环境保护工作的重要里程碑,标志着园区在危废管理领域迈出了坚实的一步。今后我们将持续加强监管力度,确保项目规范运行,为园区小微企业营造更安全、更环保的发展环境。同时,我们也将以该项目为蓝本,积极总结经验,形成可复制、可推广的模式,为全省小微企业危险废物管理提供有益借鉴,助力我省危险废物管理水平整体跃上新台阶,为全省生态文明建设贡献力量。”生物园区管委会相关负责人表示。

市总工会着力推动“劳模工匠助企行”

项,不断提升需求与资源的匹配度。

着眼于统筹推进、精细施策,采取“链式管理”模式分阶段开展。在筹备动员阶段,重点开展劳资工匠和企业需求双调查,建立“两库一单”,实行“一企一档”管理;在组织实施阶段,劳模工匠围绕“技术服务+技能培训+研发合作+管理提升”四位一体工作模式,开展各具特色、富有针对性的人企服务活动;在总结评估阶段,通过满意度调查、成效评估、典型选树等环节,推动形成“需求精准对接、服务高效实施、成效科学评估”的工作闭环。

不断提升“劳模工匠助企行”活动的实绩实效。全国劳动模范马文俊协助青海康普生物科技股份有限公司开展企业提取物标准备案工作,有效解决了企业长期以来的难题。青海省劳动模范李寿林以党建引领发挥五星级党组织作用为切入点,为西宁市阳光艺术团进行“党工共建+企业赋能”工作指导,促进企业做实做强。西宁市劳模工匠志愿者服务队充分发挥技术特长和专业优势,组建联合攻坚小组,通过强化“技术赋能+品牌塑造+资质提升”服务措施,助力青海沃德爱礼食品有限公司创新发展。

西宁市开展“关注普遍的眼健康”主题活动

本报讯(记者 王琼)6月5日9时,在第30个全国“爱眼日”来临之际,西宁市残疾人联合会联合青海爱尔眼科医院开展“关注普遍的眼健康”主题活动。100余名视障残疾人士家庭、市残联、盲人协会及爱尔眼科工作人员齐聚一堂,共同开启这场意义非凡的眼健康守护之旅。

活动现场,氛围庄重而热烈,舞台上,视障人士用深情朗诵传递内心力量。他们虽身处黑暗,却用精彩表演展现自信风采与积极生活态度,赢得阵阵掌声,诠释生命的坚韧。在低视力群体心理健康讲座现场,心理专家结合案例讲解情绪调节与社会适应技巧,帮助视障人士及家属缓解心理压力。台下听众专注聆听,积极互动,学习氛围浓厚,爱尔眼科团队还为参与者提供免费视力筛查、眼底检查及一对一咨询。医护人员耐心操作、细致答疑,将眼疾病“早防、早控”,常见致盲眼病

“早发现、早诊断、早治疗”理念落到实处。活动最后,视障人士及家属还前往省图书馆盲人阅览室,现场体验电子助视器、盲人听书机等先进助盲科技产品,让大家直观感受到科技为视障群体带来的便利与希望。

近年来,西宁市在助力残疾人康复事业上始终步履不停,为了点亮视障群体生活之光,市残联织密关爱保障网,以康复医疗、就业帮扶、生活保障为三大支柱,全方位照亮视障群体的生活图景。康复保障上,市残联深耕“精准服务”,构建起评估、适配、培训一体化服务体系。专业团队深入家庭,通过细致检测与走访,精准把握每位残疾人的视力状况与生活需求,量身定制适配方案。2014件盲杖、智能导盲仪等辅助器具精准配发到户,成为视障人士探索世界的“眼睛”,助力他们打破环境桎梏,从依赖走向独立。生活保障方

面,市残联坚持“一户一策”,扎实推进家庭无障碍改造。安全防护栏、感应门铃、楼梯扶手等设施的安装,家居布局的优化,让305户视障家庭旧貌换新颜。这些改造不仅消除安全隐患,更搭建起视障人士融入家庭、参与社会的桥梁,让他们共享发展成果。创新帮扶模式上,“中途失明残疾人自主互助培训”项目亮点纷呈。针对150名特殊学员的需求,开设电子设备应用、定向行走、心理调适等定制课程。培训成效显著,10人成功就业,更多学员走出家门融入社会,既减轻家庭负担,更为残疾人精准服务提供了示范样本。就业帮扶领域,市残联积极搭建平台,通过专场招聘会、就业援助月等活动,广泛对接用人单位。今年以来,全市519名持证残疾人实现就业,其中城镇209人、农村310人,为视障群体铺就实现自我价值的坚实道路。

我市首部沉浸式旅游音乐剧《在那遥远的地方》即将上演

本报讯(记者 张艳艳)6月5日,我市首部沉浸式旅游音乐剧《在那遥远的地方》新闻发布会召开。该剧以旅游为题材,着眼消费、填补西宁市“夜经济”空白,聚合多方资源、进行市场调动、艺术编排打造的沉浸式旅游音乐剧,将极大丰富游客消费体验,打造标杆文旅产品。

据了解,该剧将于6月中旬在青海大剧院上演。这部剧以王洛宾创作历程为主线,结合多媒体设计,打造沉浸式的观演空间,向观众全方位展现大美青海的多元魅力。同时,该剧打破传统剧场边界,以音乐剧+旅游+沉浸式观演,让观众更加身临其境地感受青海湖的壮美、金银滩的辽阔,推动旅游与文化旅游的深度融合。该剧不仅是一部艺术作品,更承载着西宁文旅“出圈”的战略意图,从立足全省旅游工作格局

出发,发挥西宁全省旅游窗口效能,以剧目串联为抓手,联动省域内旅行社、商业场所等,打造“观剧”文旅套餐,为西宁文旅融合发展探索新路径,全方位推动西宁文旅产业高质量发展,为西宁加快打造国际生态旅游目的地中心城市注入强劲动力。

据青海大剧院董事长东周多杰介绍,音乐剧《在那遥远的地方》是在集结国内知名编剧、导演、制作人和优秀艺术家进行专题研讨、艺术交流后,推出的“观剧+旅游”套餐,实现了“一部剧激活一座城”的文旅联动效应。

“这不仅是一台演出,更是一次供给侧的升级,是城市文化参与全国文旅格局竞争的新发力点。通过音乐、舞蹈、多媒体等艺术形式重新演绎经典,用现代舞台艺术赋予它新的生命力,将青海的雪山、草原、

湖泊、民俗等元素融入剧情,让观众在剧场中‘行走青海’,实现‘诗与远方’的完美结合。”西宁文化旅游发展投资有限公司党委副书记袁明说。

该剧编排从“跳出青海看发展”视角,聚拢了国内知名编剧、导演、制作人等顶尖人才,创作团队凭借其丰富的剧目经验与市场感知,在创作中打破传统叙事边界,融合舞台美学与旅游叙事逻辑,以欢快灵动、跳出传统讲故事形式有效呈现西宁的现代和秀美,青海的雄浑和自然生态之美。

