

来西宁感受浓浓的FIRST影展氛围

又是一年“FIRST”！

当夏都西宁的清风吹过街角，当第十九届西宁FIRST青年电影展的光影开始在城市里流转，这个盛夏，西宁再次被电影星光温柔点亮！

广场大屏循环播放映的宣传片、公交站台上亮眼的海报，街头巷尾满是西宁FIRST青年电影展的年轻气息，浓郁的影展氛围感已经“拉”满！

西宁处处都是“FIRST”元素

走在西宁街头，“FIRST”的印记几乎触手可及。抬眼望去，不少建筑外墙装饰着电影主题海报，成了城市里独特的风景线。地下过街通道内，墙面上铺展着第十九届西宁FIRST青年电影展的系列宣传展板，以鲜明色块区分板块，汇聚电影行业多元力量，宛如一条“光影长廊”。商场里，阳光透过玻璃穹顶洒落，空中悬挂的红、白长幅海报上，西宁FIRST青年电影展的嘉宾肖像在光影中若隐若现。

作为影展主阵地的唐道·637，更是将影展气质融入每一处细节。道旗猎猎，舒展着影展的独特风采。墙面上，灰白豹纹装饰带横向延展，上方点缀的黑色爪印与下方错落的丁香花图案相映成趣。右侧的圆形标识里，“雪豹之都”“丁香之城”与第十九届西宁FIRST青年电影展的文字环绕排布，清晰勾勒出城市与影展的联结。往前走，打卡展板格外吸睛。左侧的西宁城市IP“宁萌”，身着黑色西装、头戴礼帽，张开双臂，神



海龙 摄

态活泼。身旁矗立着立体字“雪豹之都”，背景板以浅灰豹纹为底，印着西宁FIRST青年电影展标识与丁香花图案，“丁香之城”的字样巧妙融入其中。市民与游客纷纷驻足打卡，快门声中，FIRST影展已经悄然嵌入城市日常。

雪豹的野性、丁香的柔美、影展的朝气，三者的巧妙融合，让西宁FIRST青年电影展的符号悄然植入城市空间，将影展氛围浸润在日常街角的每一处肌理中。

电影展让群众享受文化大餐

“在这种浓厚的电影文化氛围环绕下，大家坐在一起欣赏老电影……电影展真是将群众性电影文化活动的仪式感拉得满满的。”一位市民的感慨，道出了许多人的心声。

夜色里，唐道·637锅庄广场坐满了人。带着孩子的家长、邀上三五好友的青年，还有携手伴侣的老人都在享受电影带来的欢乐，一幅以电影为名的和谐温馨画卷，在这里缓缓铺展。

自7月20日第十九届西宁FIRST

青年电影展启幕以来，公益观影、免费看展、各类演出……精彩纷呈的群众性电影文化活动，彻底点燃了西宁的盛夏。人们徜徉在电影节精心烹制的文化大餐中，感受到了独属于西宁的幸福与荣光。

影展搭台，高原好物走向广阔天地

藏绣艺人飞针走线，湟源陈醋满街飘香，河湟剪纸巧剪生花……电影展期间，西宁的非遗产品纷纷亮相，让影展观众在参与活动时，自然接触到西宁的品牌、物产与城市特色。市集摊位上，雪豹主题非遗文创尤其亮眼，非遗与西宁城市IP“宁萌”创意结合，既展现着青海独特的文化魅力，更借西宁FIRST青年电影展的平台，走向了更广阔的天地。

从光影流转的银幕到烟火氤氲的市集，从专业的电影对话到全民的文化狂欢，这里既有最先锋的电影艺术，也有最鲜活的市井生活；既有艺术绽放的高光时刻，也有烟火蒸腾的温暖日常。“FIRST”与西宁的故事，还在持续上演……

（记者 措毛）

来FIRST电影展，看什么？



海龙 摄

7月的西宁除了20℃的清凉还有满城的“电影味”，第十九届西宁FIRST青年电影展来了，她用光影点燃了“雪豹之都”，在一块块银幕的映照下高原古城呈现出斑斓、活跃的色彩。来FIRST电影展，看什么？

FIRST青年电影展的前身是大学生影像节，于2006年创立于中国传媒大学，2011年落户西宁，并正式更名为西宁FIRST青年电影展。其创始初衷是持续发掘、推广青年电影人首作及早期电影作品，激发青年人的创作勇气和艺术自信。

影展期间，评委会将对最终入围的16部剧情长片、6部纪录长片、23部短

片进行评审，决出最佳剧情长片、最佳导演、最佳演员、最佳艺术探索等10个主单元推介荣誉。影片展映将持续至7月28日，45部入围影片将在西宁的电影院和露天影院进行展映。7月28日将举行FIRST青年电影盛典。

高原精灵“闯”进影院！西宁寰宇影城近日打造的“夏都雪豹清凉厅”成为市民新宠。步入其间，雪豹矫健身姿与高原清凉元素巧妙融合，让观众在沉浸于光影世界的同时，亦能真切触摸青海生态明珠的珍贵脉搏——雪豹形象不再遥远，它们已是西宁城市血脉里流动的骄傲。

本届FIRST青年电影展以“一节带

动一城·光影点亮西宁”为主题，将电影基因注入城市血管。青海大剧院内，“未来的信号”特展正待开启，影像在此不仅是历史的见证者，更是未来的预言者。特设的“宁萌的奇妙光影屋”里，童话风、科幻感、古风等多种风格的西宁城市IP“宁萌”与电影元素巧妙联姻，让艺术表达与城市符号深度交融，碰撞出独属西宁的文艺火花。

影院之外，电影展更将诗意洒向城市公共空间。7月26日午后，唐道锅庄广场将上演“躺平五分钟”行为艺术——参与者将在海拔2261米的高原之上，以绝对静止对抗时间洪流，于喧嚣中倾听内心碎片与环境的对话。紧接着的“拾石为阶，步履成帧”活动，邀请公众以石为纸，铭刻“她”的心事，为女性影像力量垒砌坚实的基石。

当暮色四合，“西宁的夜”便化作流动的盛宴。从7月22日起，“卡啦野OK”每晚在唐道锅庄广场准时点燃热情，影人私藏歌单轮番引爆露天欢唱。7月28日夜晚，锅庄广场将迎来盛大的露天闭幕礼，在清凉的高原晚风中，乐声与光影交织，影人与观众共庆属于青年创造力的荣耀时刻。

一场电影展，正演变为了一座城的节日。从影院内的生态美学空间，到广场上的先锋艺术实践，再到夜晚流淌的音乐与影像共振，西宁以开阔的胸襟拥抱光影。在这片离天空更近的土地上，西宁FIRST青年电影展不仅铺展了青年影人的梦想画卷，更以独特高级感，为西宁镌刻下文艺与生态共生、传统与先锋辉映的城市新印记。（记者 张艳艳）

FIRST纪录片荣誉之夜璀璨举行

本报讯（记者 张艳艳）7月23日晚，素有“中国夏都”美誉的西宁，迎来了一场属于纪实影像的盛会。凉风习习的高原夏夜，唐道·637锅庄广场华灯初上，第十九届FIRST青年电影展的重要环节——纪录片荣誉之夜在此璀璨举行。来自全国各地的纪录片创作者、影迷与本地市民、避暑游客齐聚一堂，在舒适宜人的气候中，共同沉浸于纪录片的真实力量与深刻思考。

活动当晚，西宁市委宣传部正式发布“雪豹之都”冠名特别支持基金。西宁依托得天独厚的生态资源与凉爽舒适的高原气候正吸引着越来越多的目光，我市旨在通过这一举措，深化其着力打造的“雪豹之都”城市IP。纪录片《舟行冥冥》与《浮动中的房子》凭借其生态议题的深刻关注和艺术表达，成为首批获得此项特别资助的佳作。

作为推动华语纪录片创作与国际合作的重要引擎，FIRST纪录片实验室是FIRST电影市场的核心板块。实验室通过设立专项基金，为处于不同阶段的优秀纪实项目（发展中、粗剪、开放场景）提供资金支持和长线的制片及制作指导，致力于探索纪录片艺术手法与生产模式的创新边界，并积极推动跨学科合作。

纪录片荣誉之夜不仅是一场行业盛会，更成为市民与游客共享的文化盛宴。广场大屏轮番播放着获奖作品的精彩片段，吸引着散步纳凉的人们驻足观看。“西宁夏天晚上特别舒服，出来逛逛正好碰上放纪录片，既能乘凉又能欣赏高水平的艺术，感觉特别好。”带着家人散步的市民王先生表示。市民李女士则对家乡的生态名片倍感自豪：“锅庄广场平时热闹，今晚更有意义！专门设立了‘雪豹之都’的奖，说明我们西宁的生态价值被更多人看见了，心里特别暖！”专程来西宁避暑的上海游客陈小姐兴奋地说：“没想到在凉爽的西宁避暑，还能邂逅这么高规格的电影活动。影片展现的真实力量，加上广场上这种轻松自在的氛围，还有‘雪豹之都’这样独特的城市主题，让这次旅行体验格外难忘。”

FIRST纪录片荣誉之夜的成功举办，为纪录片人搭建了展示与交流的舞台，更让纪实影像的魅力深入城市公共空间。伴随着清凉的夜风，西宁正以其独特的生态禀赋、舒适的气候条件和日益鲜明的“雪豹之都”城市形象，吸引着更多镜头聚焦这片神奇的高原。政府主导的文化项目与城市IP的深度绑定，让西宁有望成为纪录片创作创新与生态保护意识传播共同繁荣的“高地”。

“雪豹之都”首设纪录片基金引关注

本报讯（记者 张艳艳）7月23日晚，在素有“中国夏都”美誉的西宁，凉风轻拂的唐道·637锅庄广场华灯璀璨。第十九届FIRST青年电影展纪录片荣誉之夜隆重举行，全国纪录片创作者、影迷与市民游客齐聚一堂，共同感受纪实影像的独特魅力。

“雪豹之都”基金首亮相，10万元资金聚焦生态影像

活动当晚，西宁市委宣传部正式发布备受瞩目的“雪豹之都”冠名特别支持基金，并首次公开亮相。该基金总额10万元，将与FIRST青年电影展核心板块“纪录片实验室”深度合作，专门增设生态纪录片奖项。基金明确重点扶持以青藏高原等生态高地为创作主题的纪录片项目，旨在吸引青年导演用镜头深入生态保护一线，以影像艺术生动讲述“雪豹之都”西宁的生态故事。

生态高地主题受青睐，两部作品首获基金扶持

依托西宁独特的生态资源禀赋与宜人气候，基金致力于深化“雪豹之都”城市IP内涵。在当晚活动中，《舟行冥冥》与《浮动中的房子》两部纪录片凭借其生态议题的深刻洞察与卓越艺术表达，成为该基金首批扶持作品。这标志着“雪豹之都”IP与纪录片艺术展开深度联姻，其通过影像赋能生态保护的新路径受到业界广泛关注。

据介绍，基金计划通过项目启动仪式、专家评审、明星代言指导等多种形式，持续吸引青年创作力量投身生态纪录片的创作实践，让纪实影像成为传播生态保护理念、塑造城市绿色形象的有力载体。在高原清凉的夏夜里，“雪豹之都”正以影像为笔，描绘人与自然和谐共生的动人画卷。